



SALAMI ALEIKUM

D 2009, 106 min, Regie: Ali Samadi Ahadi
 mit: Navid Akhavan, Anna Böger, Proschat Madani, Michael Niavarani, Wolfgang Stumph
 Mohsen hat es nicht leicht. Der schwächliche Deutsch-Iraner ist bereits Ende 20 und lebt immer noch bei seinen Eltern. Sein Vater hält ihn für einen Versager. Dabei kann Mohsen durchaus etwas: wunderschön stricken. Beim Versuch die elterliche Metzgerei zu retten, havariert er ausgerechnet in der tiefsten ost-deutschen Provinz. Dort begegnet Mohsen Ana, der Frau seines Lebens: groß, stark, blond. Ein kleines bisschen muss Mohsen schwindeln: Um der Vegetarierin Ana zu

gefallen, gibt er sich als Textilhändler aus. Und schon dreht sich die Stimmung: Die reichen Perser sollen die stillgelegte VEB-Hemdenfabrik kaufen und zu neuem Aufschwung führen!

Mit SALAMI ALEIKUM überrascht Regisseur Ali Samadi Ahadi erneut Publikum und Filmwelt. Nach der preisgekrönten Dokumentation LOST CHILDREN betritt Ali Samadi Ahadi mit seinem Spielfilmdebüt ein komplett neues Terrain und präsentiert eine vor Lebenslust pulsierende Komödie nach dem Motto: „Der nahe trifft den fernen Osten“.

KLEINE TRICKS

Polen 2007, 96 min, Regie/Buch: Andrej Jakimowski
 mit: Damian Ul, Ewelina Walendziak, Tomasz Sapryk, Rafal Guzniczak

Stefek ist ein aufgeweckter Junge von sieben Jahren in einer ländlichen Stadt. Seine Schwester Elka ist achtzehn und kümmert sich um ihn. Ihr Vater hat sich aus dem Staub gemacht, die Mutter arbeitet den ganzen Tag in einem kleinen Laden. Plötzlich entdeckt er am Bahnhof einen Mann, der sein Vater sein könnte. Er steigt hier jeden Tag auf dem Weg zur Arbeit um. Wie kann er ihn dazu bewegen, länger dazubleiben ...



Voller Optimismus entfaltet der Regisseur „ein wunderschönes, humorvolles Märchen über die Verwirklichung eines ständig vom Zerplatzen bedrohten Kinderwunsches, der sich spielerisch über alle Wahrscheinlichkeiten der Erwachsenenwelt hinweg setzt. ...

Der Film ist ein detailreich schillerndes Highlight, dessen Gewand einer tragikomischen Sozialstudie mit fantastisch anmutenden Versatzstücken besetzt wurde. Ein unaufgeregt, aber gekonntes Charmeur-Stück über die Schönheit der Einfachheit, den fantasiereichen Ausnahmezustand Kindheit und über einen Drive, der sich vielleicht auf Gleisen oder Straßen abspielt, aber letztlich im Herzen seinen wahren Platz findet.“ (film-dienst 15/2009)



SOLO FÜR SANIJE

Dokumentarfilm
 D 2009, 79 min, Regie/Buch: Alexandra Czok
 Sanijes Leben kennen Millionen von Zuschauern, die den legendären Film SOLO SUNNY von Wolfgang Kohlhaase und Konrad Wolf gesehen haben. Die Titelfigur ist eine Frau, die versucht ihre Träume mit den Lebensrealitäten der DDR in Einklang zu bringen. Die reale Hauptfigur Sanije Torka, deren Lebensgeschichte als Fundament für einen der international erfolgreichsten DEFA-Filme diente, wurde öffentlich nie erwähnt. Inzwischen 62, lebt Sanije nach wie vor in Berlin. Nach der Wende wurde sie Lang-

zeitarbeitslose, schließlich zur passionierten und inzwischen rechtskräftig verurteilten Ladendiebin, die zur Zeit eine zweijährige Haftstrafe in einer Justizvollzugsanstalt absitzt. Noch immer fällt sie auf und aus der Normalität heraus. Der Film porträtiert eine Widerspenstige. Sanije findet nicht in ein normales Leben - eher ist es stets ein unvollendeter, aufregender Balanceakt. Jutta Voigt hatte mit Sanije Torka ein Interview geführt, das für Drehbuchautor Wolfgang Kohlhaase zur Inspiration für den Filmstoff wurde. Die Rolle der eigensinnigen Sunny, die sich nicht in das allgemeingültige DDR-Leben integrieren lassen wollte, war ein Affront gegen den Staat und seine Doktrin, unter anderem deshalb war SOLO SUNNY einer der bestbesuchten Filme des ostdeutschen Kinos.



ACHTERBAHN

Dokumentarfilm, D 2009, 93 min, Regie: Peter Dörfler
 Norbert Witte hatte einen Traum: Er wollte aus dem Spreepark den größten Rummelplatz des gerade wiedervereinigten Deutschlands machen. Stattdessen ging der König der Karusselle pleite und setzte sich mit seiner Familie und dem größten Teil seiner Gerätschaften im Jahre 2002 nach Peru ab. Er hinterließ der Stadt Berlin einen Riesenberg Schulden und ein großes Chaos. Der Durchbruch, den er sich in Peru erhofft hatte, ließ jedoch auf sich warten. Witte musste nach Berlin zurückkehren. Die Heimreise wollte er mit

Kokainschmuggel finanzieren, zu dem ihn die Drogenmafia genötigt hatte. Die Sache erwies sich als Undercoveraktion der peruanischen Polizei und brachte seinen Sohn in Peru ins Gefängnis. Er selbst wurde in Berlin zu 7 Jahren Haft verurteilt, die er zum Teil als Freigänger absaß. Sein damals 20-jähriger Sohn Marcel, der mit der ganzen Sache wenig zu tun hatte, kam nicht so leicht davon. Er wurde zu 20 Jahren verurteilt, die er in einem der härtesten Gefängnisse der Welt absitzen muss - mit nur geringer Chance, da jemals lebend wieder herauszukommen. ACHTERBAHN verfolgt die Tragödie der Familie Witte und ihren Kampf in Lima und Berlin um die Freilassung ihres Sohnes.



FR 18.09. FILM IN SOUNDS VOL.8

22:00 UHR CINEMATIC CONCERT – FILM IN SOUNDS 8 AXEL DÖRNER & CHESSEX

Axel Dörner (D): trumpet
 Antoine Chessex(CH): tenor saxophone

The first performance of this duo, will focus on acoustic sustained pitches that will interact with the architecture of the room. The acoustic textures produced by the trumpet & the saxophone will melt together while creating a single entity of dense and abstract layers evocating dreamy soundscapes. Static pictures will provide an appropriate visual complement to the duo's music, proposing an altogether peculiar audio-visual performance.

Axel Dörner is an important figure of the international experimental music scene. He is active as both a trumpeter and composer in numerous collaborations and projects all around the world. Antoine Chessex is a swiss composer and saxophone player active since the mid 90's in different forms of experimental musics. His works range from compositions for ensembles to solo performances over collaborations with international artists. After working together in the multimedia project Flow in 2002-2003, this concert will be their first encounter in totally acoustic duo line up.

DO 24.09. HÖRSPIEL IM KINO

20:00 UHR kulturradio vom rbb zu Gast LUDWIG LEICHHARDT – WANDERER ZWISCHEN DEN WELTEN

Hierzulande fast immer noch ein Unbekannter ist der Expeditionswissenschaftler und Abenteurer Ludwig Leichhardt auf der anderen Seite des Erdballs eine Berühmtheit. Er gilt als der Humboldt Australiens, seine Statue steht vor dem Parlament in Sydney. Seine erste über ein Jahr dauernde Nord-Ostpassage brachte Leichhardt weltweit Anerkennung ein. Bei seinem zweiten Vorhaben, der ungeheuren Ost-West-Querung, verschwand er spurlos. 20 Jahre später kursieren Gerüchte einen weißen Mann bei einem Aborigines-Stamm gesehen zu haben... Für das Hörspiel hat sich Kai-Uwe Kohlschmidt im Sommer 2008 auf eine Expedition nach Zentralaustralien auf den Spuren Ludwig Leichhardts begeben.

Mit Wolfgang Wagner, Arta Adler, Lars Rudolph, Momo Kohlschmidt, Michael Ojake, Alexander Scheer, Ronald Zehrfeld und Katharina Groth

Komposition und Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt
 Produktion: rbb 2009

09/2009		16:15	18:00*	20:00*	22:00*	fünf vor 12
Do	3	Kinderfilm	Der letzte Tango in Paris OmU F/I 1972, 129 min Regie: Bernardo Bertolucci mit: Marlon Brando, Maria Schneider, Jean-Pierre Leaud	ANLAUF - UND DIE GESCHICHTE DES WERNER LAMBERZ Ein Lese- und Filmabend mit Jutta Hoffmann, Egon & Thomas Günther	Die Nacht des Leguan OmU	
Fr	4			Mitte Ende August D 2009, 92 min Regie/Buch: Sebastian Schipper mit: Milan Peschel, Marie Bäumer, André Hennicke, Anna Brüggemann	Berlin Calling D 2008, 109 min Regie/Buch: Hannes Stöhr	<i>Midnight Underground</i> Mondo Weirdo Ö/D 1990, 55 min Regie: Carl Andersen
Sa	5				Brüno OmU USA 2009, 83 min	<i>Mitternachtskino</i> Die Nacht des Leguan OmU USA 1964, 115 min Regie: John Huston nach: Tennessee Williams mit: Richard Burton, Deborah Kerr, Ava Gardner
So	6				21:45 UHR Der letzte Tango in Paris OmU F/I 1972, 129 min Regie: Bernardo Bertolucci	
Mo	7		Brüno OmU USA 2009, 83 min Regie: Sacha Baron Cohen mit: Sacha Baron Cohen, Richard Bey, Ron Paul	<i>nach J.W. Goethes „Wahlverwandschaften“</i>		
Di	8					
Mi	9	Kinderfilm				
Do	10	Kinderfilm	Achterbahn engl.UT Dokumentarfilm D 2009, 93 min Regie/Buch: Peter Dörfler	Kleine Tricks Polen 2007, 96 min Regie/Buch: Andrej Jakimowski mit: Damian Ul, Ewelina Walendziak, Tomasz Sapryk, Rafal Guzniczak	Mitte Ende August D 2009, 92 min	
Fr	11				Berlin Calling engl.UT D 2008, 109 min Regie/Buch: Hannes Stöhr	<i>Midnight Underground</i> Mondo Weirdo Ö/D 1990, 55 min Regie: Carl Andersen
Sa	12					
So	13		19:00 UHR Achterbahn engl.UT	20:45 UHR Kleine Tricks	22:30 UHR Mitte Ende August	<i>Mitternachtskino</i> Die Nacht des Leguan OmU USA 1964, 115 min Regie: John Huston nach: Tennessee Williams mit: Richard Burton, Deborah Kerr, Ava Gardner
Mo	14		Achterbahn engl.UT Dokumentarfilm D 2009, 93 min Regie/Buch: Peter Dörfler	Kleine Tricks Polen 2007, 96 min Regie/Buch: Andrej Jakimowski mit: Damian Ul, Ewelina Walendziak, Tomasz Sapryk, Rafal Guzniczak	Mitte Ende August D 2009, 92 min Regie/Buch: Sebastian Schipper mit: Milan Peschel, Marie Bäumer, André Hennicke, Anna Brüggemann	
Di	15					
Mi	16	Kinderfilm				
Do	17	Kinderfilm	Kleine Tricks Polen 2007, 96 min Regie/Buch: Andrej Jakimowski mit: Damian Ul, Ewelina Walendziak, Tomasz Sapryk, Rafal Guzniczak	Salami Aleikum D 2009, 106 min Regie: Ali Samadi Ahadi mit: Navid Akhavan, Anna Böger, Proschat Madani, Michael Niavarani, Wolfgang Stumph	Achterbahn engl.UT D 2009, 93 min	<i>Midnight Underground</i> Mondo Weirdo Ö/D 1990, 55 min Regie: Carl Andersen
Fr	18				FILM IN SOUNDS VOL.8 AXEL DÖRNER & CHESSEX	
Sa	19				Berlin Calling engl.UT D 2008, 109 min	
So	20					<i>Mitternachtskino</i> Die Nacht des Leguan OmU USA 1964, 115 min Regie: John Huston nach: Tennessee Williams mit: Richard Burton, Deborah Kerr, Ava Gardner
Mo	21				Achterbahn engl.UT Dokumentarfilm D 2009, 93 min Regie/Buch: Peter Dörfler	
Di	22					
Mi	23	Kinderfilm				
Do	24	Kinderfilm	Solo für Sanije Dokumentarfilm D 2009, 79 min Regie/Buch: Alexandra Czok	HÖRSPIEL IM KINO LUDWIG LEICHHARDT	Salami Aleikum D 2009, 106 min	
Fr	25				Berlin Calling engl.UT D 2008, 109 min Regie/Buch: Hannes Stöhr	<i>Midnight Underground</i> Mondo Weirdo Ö/D 1990, 55 min Regie: Carl Andersen
Sa	26					
So	27				Achterbahn engl.UT Dokumentarfilm D 2009, 93 min Regie/Buch: Peter Dörfler	<i>Mitternachtskino</i> Die Nacht des Leguan OmU USA 1964, 115 min Regie: John Huston nach: Tennessee Williams mit: Richard Burton, Deborah Kerr
Mo	28					
Di	29					
Mi	30	Kinderfilm				

OmU = Originalversion mit dt. UT / Original language with German subtitles engl.UT = Dt. Fassung mit engl. UT / English subtitled

* Bitte abweichende Anfangszeiten beachten!

MEHR UNTER WWW.TILSITER-LICHTSPIELE.DE
oder unter newsletter@tilsiter-lichtspiele.de für einen solchen anmelden