

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

# Kinoprogramm

27. März - 2. April

die kinoachse  
Lichtspiele in Friedrichshain  
Tilsiter • Intimes • Zukunft



REGIE GEFÜHRT VON  
JIAO ZI  
哪吒  
之  
魔童闹海  
NE ZHA 2

可可豆动画

COLOR ROOM  
色彩屋

TRINITY | CINE ASIA  
GERMANY DISTRIBUTION

Vier Kinos – Ein Programm

# Kinoprogramm

27. März – 2. April

die **kinoachse**  
Lichtspiele in Friedrichshain  
Tilsiter • Intimes • Zukunft



**Tilsiter Lichtspiele**

Programmkino & Kneipe  
Richard-Sorge-Str. 25a  
10249 Berlin, Tel. 030 4268129  
[www.tilsiter-lichtspiele.de](http://www.tilsiter-lichtspiele.de)



**Kino Intimes**

Programmkino mit Kneipe  
Boxhagener Str. 107  
10245 Berlin, Tel. 030 32592592  
[www.kino-intimes.de](http://www.kino-intimes.de)



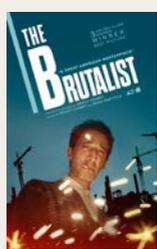
**Kino Zukunft &  
Freiluftkino Neue Zukunft**

Alt-Stralau 68  
10245 Berlin, Tel. 0176 57861079  
[www.kino-zukunft.de](http://www.kino-zukunft.de)  
[www.freiluftkino-stralau.de](http://www.freiluftkino-stralau.de)

<b>Kino Intimes</b> 27.03. – 02.04.		Do 27.03.	Fr 28.03.	Sa 29.03.	So 30.03.	Mo 31.03.	Di 01.04.	Mi 02.04.
KIKO	<b>Flow</b> OHNE DIALOGE / NO DIALOGUE FSK 6. 89' LV/BE/FR 2024. Regie: Gints Zilbalodis	14:10 15:20	15:20	15:20	15:20	15:20	15:20	15:20
X I I J	<b>Attack on Titan: The Last Attack</b> OMU FSK 16. 145' JP 2024. Regie: Yūichirō Hayashi			12:15				
	<b>Attack on Titan: The Last Attack</b> OMEU FSK 16. 145' JP 2024. Regie: Yūichirō Hayashi				12:15			
	<b>The Brutalist</b> ENGLISH OMU FSK 16. 215' inkl. 15' Pause. US 2024. R: Brady Corbet	16:00						
	<b>Nosferatu</b> ENGLISH OMU FSK 16. 133' US 2024. Buch & Regie: Robert Eggers	17:15						
	<b>Anora</b> ENGLISH OMU FSK 16. 139' US 2024. Buch & Regie: Sean Baker	22:30						
	<b>A Complete Unknown</b> ENGLISH OMU FSK 6 142' US 2024. Regie: James Mangold	19:45	18:00	17:15 20:20	17:15 20:20	18:00	18:00	18:00
	<b>Mickey 17</b> ENGLISH OMU FSK 12. 137' US/KR 2025. Regie: Joon-Ho Bong	20:00	20:45	15:00 17:40	15:00 17:40	20:45	20:45	20:45
	<b>Limited Release: Ne Zha 2</b> OMEU / ENGLISH SUBS FSK 12. 144' China 2025. Regie: Jiaozi (Yu Yang) The World's #1 Animated Film. Adapted from „Investiture of the Gods (Fengshen Yanyi)“ (16th century).		15:15 17:15 20:00 22:45	12:30 20:00 22:45	12:30 20:00 22:45	15:15 17:15 20:00 22:45	15:15 17:15 20:00 22:45	15:15 17:15 20:00 22:45
	<b>Flow</b> OHNE DIALOGE / NO DIALOGUE FSK 6. 89' LV/BE/FR 2024. Regie: Gints Zilbalodis		23:25	23:05	23:05	23:25	23:25	23:25

**Intimes 1:** 71 Sitze Seats • **Intimes 2:** 33 Sitze Seats • **DF** Deutsch • **OMU** OV mit dt. UT Original language w/ German subs  
**ENGLISH SUBS (OMEU)** Originalversion mit engl. UT Original language w/ English subs • **ENGLISH OMU** English w/ German subs

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



**Demnächst im Kino Intimes** COMING SOON

06.04. Familien-Preview: **MOON DER PANDA** Abenteuer-Tierfilm von Gilles de Maistre (Ella u. d. schwarze Jaguar)



**Kino Intimes – Lichtspiele des Ostens – Kino mit Kneipe**

Boxhagener Str. 107, Eingang Niederbarnimstraße, 10245 Berlin  
M21: Niederbarnimstr. • U5: Frankfurter Tor / Samariterstraße  
Mo-Fr ab 13:30 / Sa-So ab 11:30 • Reservierung: 030 32592592  
Preise: 9€ / 7€ erm. / 5€ bis 12 J. / 10€ Anime / Ü-Länge: 1-3€

# Tilsiter Licht. 27.03. – 02.04.

	Do 27.03.	Fr 28.03.	Sa 29.03.	So 30.03.	Mo 31.03.	Di 01.04.	Mi 02.04.
<b>No Other Land</b> <b>OMU</b> FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor			14:00	14:00			
<b>Soundtrack to a Coup d'Etat</b> <b>OMU</b> FSK 16. 156' BE/FR/NL 2024. Regie: Johan Grimontprez			15:00	15:00			
<b>Die Allee</b> <b>DF</b> 94' DE 2024. Regie: Sven Boeck	16:00	16:00			16:00	16:00	16:00
<b>Neu im Kino: Ein Tag ohne Frauen</b> <b>OMU</b> FSK 0. 74' IS/US 2024. Regie: Pamela Hogan	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
<b>Neu im Kino: Stasi FC</b> <b>DF</b> FSK 6. 95' DE/GB 2023. Regie: Arne Birkenstock u.a.	17:35	17:35	17:35	17:35	17:35	17:35	17:35
<b>Niki de Saint Phalle</b> <b>OMU</b> FSK 12. 99' FR/BE 2024. Regie: Céline Sallette	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
<b>Köln 75</b> <b>DF</b> FSK 12. 116' DE/PL/BE 2024. Regie: Ido Fluk	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30
<b>Neu im Kino: Mond</b> <b>OMU</b> FSK 16. 93' AT/DE 2024. Regie: Kurdwin Ayub	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
<b>No Other Land</b> <b>OMEU / ENGLISH SUBS</b> FSK 16. 96' PS/NO 2024. R: Adra,Ballal,Abraham,Szor	21:45	21:45	21:45	21:45	21:45	21:45	21:45
<b>Neu im Kino: Schatten der Nacht</b> <b>OMU</b> 85' DE/TR 2024. Regie: Türker Süer	21:55	21:55	21:55	21:55	21:55	21:55	21:55
<b>Flow</b> <b>OHNE DIALOGUE / NO DIALOGUE</b> FSK 6. 89' LV/BE/FR 2024. Regie: Gints Zilbalodis		23:45	23:45				

**Tilsiter 1:** 69 Sitze **Seats** • **Tilsiter 2:** 26 Sitze **Seats** • **DF** Deutsch • **OMU** OV mit dt. Untertiteln *Original language with German subs*  
**ENGLISH SUBS (OMEU)** Originalversion mit engl. UT *Original language w/ English subs* • **ENGLISH OMU** English w/ German subs

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



## Demnächst im Tilsiter COMING SOON

03.04. MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN  
 von Constanze Klaua • HELDIN von Petra Volpe •  
 17.04. ERNEST COLE: LOST AND FOUND Dokfilm  
 von Raoul Peck

## Tilsiter Lichtspiele – Programmkino & Kneipe

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin  
 M10: Straßmannstr. • U5: Weberwiese/Frankfurter Tor  
 Mo-Fr ab 15:30 / Sa-So ab 13:30 • Tel. 030 4268129  
 Preise: T-1 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 € / T-2 6 €

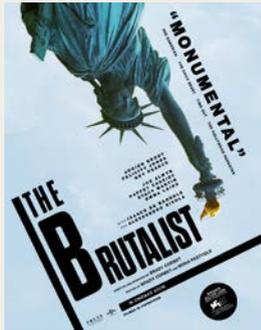
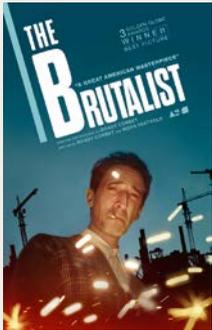


Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

## Kino Zukunft 27.03. – 02.04.

	Do 27.03.	Fr 28.03.	Sa 29.03.	So 30.03.	Mo 31.03.	Di 01.04.	Mi 02.04.
<b>Flow</b> OHNE DIALOGUE / NO DIALOGUE FSK 6. 89' LV/BE/FR 2024. Regie: Gints Zilbalodis	18:00	18:00	16:00 18:00	16:00 18:00	18:00	18:00	18:00
<b>The Brutalist</b> ENGLISH OMU FSK 16. 215' inkl. 15' Pause. US 2024. R: Brady Corbet	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00

**Zukunft 1:** 64 Sitze **Seats** • **DF** Deutsch • **OMU** Originalversion mit deutschen Untertiteln *Original language with German subs*  
**ENGLISH SUBS (OMEU)** Originalversion m. engl. UT *Original language w/ English subs* • **ENGLISH OMU** English w/ German subs



### Demnächst im Kino COMING SOON

- 03.04. **BEATING HEARTS** (L'amour ouf) von Gilles Lellouche
- 01.05. **EINFACH MACHEN! SHE PUNKS VON 1977 BIS HEUTE** von Reto Caduff
- OSLO-STORIES** von Dag Johan Haugerud
- 17.04. **LIEBE / LOVE** Kjærlighet
- 08.05. **TRÄUME / DREAMS** Drømmer
- 22.05. **SEHNSUCHT / SEX**

### Kino Zukunft – Programm kino Neue Zukunft

Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Tel. 0176 57861079  
 S-Bahnhof Treptower Park & Ostkreuz  
 Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30 geöffnet  
 Preise: 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 €



# Neu im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Ne Zha 2

China 2025. 144 Min. Fantasy-Animationsfilm von Jiaozhi (Yu Yang).

Der chinesische Fantasy-Animationsfilm NE ZHA 2 kommt in die Kinos! Seit dem Kinostart in China am 29. Januar hat sich der Film in nur 3 Wochen zum erfolgreichsten Animationsfilm aller Zeiten entwickelt.



Die Geschichte des Gottes Nezha gehört zu den bekanntesten chinesischen Erzählungen. Sie erzählt vom Kampf des jungen Helden gegen Drachen, Dämonen, den eigenen Vater, von wundersamer Geburt, Aufopferung und Wiedergeburt im Lotuskörper. Die Nezha-Legende des Romans „Investitur der Götter“ (Fengshen yanyi) aus dem 16. Jahrhundert gilt als eine der gelungensten Adaptionen.

Die beiden Animationsfilme NE ZHA & NE ZHA 2 von Jiaozhi basieren auf diesem Roman.

Den ersten Teil, dessen Kenntnis empfohlen wird, könnt ihr euch auf Youtube anschauen. NE ZHA ist von 2019, seitdem hat eine unglaubliche Entwicklung stattgefunden, das Resultat ist atemberaubend.

Der zweite Teil entstand nach 5 Jahren Entwicklungszeit mit einem Team von 4.000 Personen und hat in nur 2 Monaten eine Vielzahl von Rekorden gebrochen.

**NE ZHA 2 kommt als limitierter Start in die deutschen Kinos. Zunächst wird nur die Originalversion mit englischen Untertiteln verfügbar sein.**

### The World's #1 Animated Film

*Ne Zha, a demon child raised by humans, forms an uneasy alliance with the dragon prince Ao Bing in an epic battle to protect their clans. In the aftermath, their bodies teeter on the edge of destruction. Ne Zha must now embark on a perilous quest to obtain an elixir to restore Ao Bing's body. During this demon-slaying journey, he uncovers a conspiracy that will ignite a devastating war between good and evil. He must defy treacherous forces to protect what he holds dear.*

*Rooted in the Chinese mythology – adapted from the 16th-century novel „Investiture of the Gods“ (Fengshen Yanyi) – with a bold reinterpretation, NE ZHA 2 is a groundbreaking animation visual spectacle crafted*

### Flow

Fantasy-Animationsfilm von Gints Zilbalodis. Lettland 2024.

Eine ungewöhnliche Gemeinschaft aus Katze, Labrador, Äffchen, Wasserschwein und Sekretär findet Zuflucht auf einem Segelboot. Gints Zilbalodis (AWAY) lässt uns in dieser großartigen Geschichte sanft in wunderschönen Tier- und Wasserwelten treiben. FLOW ist ein Highlight für Groß und Klein – und kommt ohne Dialoge aus!



**„One of the most groundbreaking animated films about nature since Bambi“** IndieWire

### Academy Award 2025

#### Best Animated Feature Film

*A wondrous journey, through realms natural and mystical, Flow follows a courageous cat after his home is devastated by a great flood. Teaming up with a capybara, a lemur, a bird, and a dog to navigate a boat in search of dry land, they must rely on trust, courage, and wits to survive the perils of a newly aquatic planet. From the boundless imagination of the award-winning filmmaker Gints Zilbalodis (Away) comes a thrilling animated spectacle as well as a profound meditation on the fragility of the environment and the spirit of friendship and community. Steeped in the soaring possibilities of visual storytelling, Flow is a feast for the senses and a treasure for the heart.*

**Kino Intimes & Tilsiter Lichtspiele & Kino Zukunft**  
ohne Dialoge / no dialogue

*over five years by a team of 4,000 animators that has now become the world's highest grossing animated film.*

#### Kino Intimes

Mandarin mit englischen & chinesischen Untertiteln (OmeU)  
Mandarin with English & Chinese subtitles





## Neu im Kino

### die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

#### Mickey 17

Mit Robert Pattinson, Naomi Ackie, Toni Collette, Mark Ruffalo. Sci-Fi-Tragikomödie von Bong Joon-ho.

Wie fühlt es sich an, zu sterben? -- Mickey Barnes verdient sich seinen Lebensunterhalt, indem er stirbt.

*What's it feel like to die? -- From the Academy Award-winning writer/director of PARASITE (2019), Bong Joon Ho, comes his next groundbreaking cinematic experience, MICKEY 17. The unlikely hero, Mickey Barnes has found himself in the extraordinary circumstance of working for an employer who demands the ultimate commitment to the job... to die, for a living.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit dt. UT  
*English language with German subtitles (OmU)*



#### Mond

Mit Florentina Holzinger, Andria Tayeh, Celina Antwan, Nagham Abu Baker. Film von Kurdwin Ayub. Ulrich-Seidl-Produktion.

Die ehemalige Kampfsportlerin Sarah verlässt Österreich, um drei Schwestern aus einer reichen Familie in Jordanien zu trainieren. Was sich nach Traum-Job anhört, nimmt bald beunruhigende Züge an: Nour, Fatima und Shaima sind von der Außenwelt abgeschottet und werden konstant überwacht. Sport scheint sie nicht zu interessieren. Was also ist der Grund, dass Sarah engagiert worden ist?

Brechend mit White Savior Stories und Soap Opera Prämissen, schafft es Kurdwin Ayub (SONNE) einen schlaun und zugleich fesselnden Thriller auf die Leinwand zu bringen. Sie beweist einmal mehr, dass sie zu den aufregendsten Stimmen des zeitgenössischen deutschsprachigen Kinos gehört.

Über ihren Film schreibt sie: „Es geht um Schwestern, egal woher sie kommen, und um Käfige, egal wo sie stehen. Käfige, die man verlassen möchte und solche, in die man sich zurück wünscht.“

**Tilsiter Lichtspiele** OV mit dt. UT (OmU)



#### A Complete Unknown

Mit Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning, Monica Barbaro. Film von James Mangold.

Timothée Chalamet ist Bob Dylan in einer Filmbiografie von James Mangold nach dem Buch „Dylan Goes Electric!“ von Elijah Wald. Der kometenhafte Aufstieg des 19-jährigen Musikers aus Minnesota vom Folksänger in kleinen Clubs über Konzertsäle bis an die Spitze der Charts. *Timothée Chalamet as Bob Dylan in a ballad of a true original. Set in the influential New York music scene of the early 60s, the film follows 19-year-old Minnesota musician BOB DYLAN's meteoric rise as a folk singer to concert halls and the top of the charts – his songs and mystique becoming a worldwide sensation – culminating in his groundbreaking electric rock and roll performance at the Newport Folk Festival in 1965.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit dt. UT  
*English language with German subtitles (OmU)*



#### Beating Hearts

##### L'amour ouf

Mit François Civil, Adèle Exarchopoulos, Alain Chabat. Liebesdrama von Gilles Lellouche.

Nordfrankreich in den 80er Jahren: Der rebellische Clotaire, aufgewachsen in einem Problembezirk, verliebt sich in die unerschrockene Jackie, die aus gutbürgerlichem Hause stammt. Doch die große Liebe, die zwischen den beiden Teenagern entflammt, wird durch die Bandengewalt in der Stadt auf eine harte Probe gestellt. Clotaire schließt sich einer kriminellen Gang an und wird wegen eines Verbrechens, das er nicht begangen hat, zu Unrecht einer langjährigen Gefängnisstrafe verurteilt. Jackie und Clotaire verlieren sich aus den Augen, bis das Schicksal sie einige Jahre später wieder zueinander führt. Doch ist ihre Liebe stärker als Clotaire's Wunsch, Rache zu nehmen?

**03.04. Kino Zukunft** Französische Originalversion mit deutschen Untertiteln (OmU)





## Jetzt im Kino

# die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### No Other Land

Dokfilm von Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor.

Basel Adra, ein junger palästinensischer Aktivist im Westjordanland, dokumentiert die schrittweise Auslöschung der Dörfer seiner Heimatregion, wo Soldat\*innen im Auftrag der israelischen Regierung nach und nach Häuser abreißen und ihre Bewohner\*innen vertreiben. Unterstützung erhält er vom israelischen Journalisten Yuval.

*Basel Adra, a young Palestinian activist from the West Bank, documents the steady eradication of the villages in his home region where soldiers deployed by the Israeli government are gradually demolishing houses and driving out their residents. He meets Yuval, an Israeli journalist, who supports him in his efforts. Their relationship is strained by the enormous inequality between them: Basel lives under military occupation while Yuval lives freely and without restrictions.*

**Tilsiter Lichtspiele** Originalversion mit dt. UT (OmU) & English subbed version (OmeU)



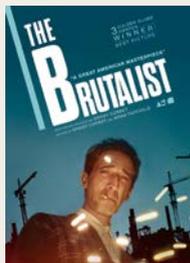
### The Brutalist

Mit Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce. Monumentalfilm von Brady Corbet. 215' inkl. 15' Pause!

Die epische Geschichte des jüdisch-ungarischen Architekten László Toth, der nach den Schrecken des Zweiten Weltkriegs alles riskiert, um sein Leben in den USA neu aufzubauen. In der kalten, wuchtigen Kraft des Brutalismus findet Toth den künstlerischen Ausdruck für seine zerrissene Seele. Dabei ist seine Architektur so kompromisslos wie er selbst, getrieben vom unbändigen Willen, die Welt zu prägen.

*When a visionary architect and his wife flee post-war Europe in 1947 to rebuild their legacy and witness the birth of modern United States, their lives are changed forever by a mysterious, wealthy client.*

**Kino Intimes & Kino Zukunft** Englische Originalversion m. dt. UT English w/ German subtitles (OmU)



### Köln 75

Mit Mala Emde, John Magaro, Michael Chernus, Alexander Scheer, Ulrich Tukur. Film von Ido Fluk.

New Jazz in Cologne: Die wahre Geschichte der 18-jährigen Vera Brandes, die Jazz-Konzerte organisiert und auf eigenes Risiko das Opernhaus bucht, um Keith Jarrett für ein Konzert nach Köln zu holen. Diese improvisierte Stunde am Klavier, die bis zuletzt zu scheitern droht, wird auf Schallplatte verewigt und von vielen als eines der populärsten Kunstwerke des 20. Jh. angesehen: „The Köln Concert“.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung



### Niki de Saint Phalle

Mit Charlotte Le Bon, John Robinson. Film von Céline Sallette.

Zwischen Plastikblumen und Schießübungen: Niki de Saint Phalle wurde mit ihren Nana-Skulpturen weltberühmt, als jene Künstlerin, die mit Messern und Gewehren Gemälde beschoss. Als „Terroristin der Kunst“ schrieb sie Kunstgeschichte. Sie erschuf Nanas in allen Formen und Farben, die „Huren“ der Gegenwart, in die das Publikum ein- und ausgehen konnte. Ihre Kunst wird zu ihrer Waffe – poetisch, schöpferisch und zielsicher.

**Tilsiter Lichtspiele** Franz. OV m. dt. UT (OmU)



### Stasi FC

Film von Arne Birkenstock, Zakaria Rahmani, Daniel Gordon.

Dresden, 1978: Als Erich Mielke nach einem sensationellen Sieg in der DDR-Meisterschaft in die Kabine von Dynamo Dresden stürmt, kippt die ausgelassene Stimmung in pures Entsetzen. Denn Mielke entscheidet, dass sein Lieblingsverein, der BFC Dynamo, die Führung in der DDR-Oberliga übernimmt.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung

