

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

Kinoprogramm

die kinoachse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

13.-19. August

Freiluftkino
Neue Zukunft
Open Air Cinema
Programm





Freiluftkino Neue Zukunft Open Air Kino
Sommerkino zwischen Ostkreuz & Treptower Park



Open Air Cinema Sommerkino '26



Programm August–Sept. *to be continued*

13.8. Rose OMEU / MIT ENGL. UT
21:00 FSK 12. 94' AT/DE 2026. Regie: Markus Schleinzner

14.8. In d. Sonne schauen Sound of Falling OMEU
21:00 FSK 16. 154' DE 2025. Regie: Mascha Schilinski

15.8. Obsession ENGLISH OMU
21:00 FSK 16. 109' US 2026. Regie: Curry Barker

16.8. Bugonia ENGLISH OMU
20:45 FSK 16. 119' US/KR 2025. R: Yorgos Lanthimos

17.8. Pillion ENGLISH OMU
20:45 FSK 16. 107' GB/IR 2025. Regie: Harry Lighton

18.8. Verflucht normal I Swear ENGLISH OMU
20:45 FSK 12. 121' GB 2025. Regie: Kirk Jones

19.8. Der Held v. Bahnhof Friedrichstr. OMEU
20:45 FSK 6. 113' DE 2025. Regie: Wolfgang Becker

20.8. Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke OMEU FSK 6. 137' D 2025. R: S. Verhoeven

21.8. 22 Bahnen OMEU / MIT ENGL. UT
20:45 FSK 12. 102' DE 2025. Regie: Mia Maariel Meyer

22.8. The Odyssey ENGLISH OMU
20:45 FSK 12. 173' US 2026. Regie: Christopher Nolan

23.8. Backrooms Extended Version ENGLISH OMU
20:30 FSK 16. 127' US 2026. Regie: Kane Parsons

24.8. Ukrainian Film Festival: U Are the Universe Ти – космос OMEU FSK 12. 101' UA 2024

25.8. Was haben wir gelacht OMEU
20:30 FSK 12. 103' DE 2026. R: E. Müller, I. Schneider

26.8. The Devil Wears Prada 2 ENGLISH OMU
20:30 FSK 0. 119' US 2026. Regie: David Frankel

27.8. One Battle After Another ENGLISH OMU
20:30 FSK 16. 162' US 2025. R: Paul Thomas Anderson

28.8. The Odyssey ENGLISH OMU
20:30 FSK 12. 173' US 2026. Regie: Christopher Nolan

29.8. Project Hail Mary ENGLISH OMU
20:30 FSK 12. 157' US 2025. R: Phil Lord, Chris. Miller

30.8. The History of Sound ENGLISH OMU
20:15 FSK 6. 129' US 2025. Regie: Oliver Hermanus

31.8. Scherbenland OMEU / MIT ENGL. UT
20:15 FSK 12. 104' DE 2026. R: Lutz Pehnert, F. Hübner

01.9. Verflucht normal I Swear ENGLISH OMU
20:15 FSK 12. 121' GB 2025. Regie: Kirk Jones

02.9. Glennkill The Sheep Detectives ENGLISH OMU
20:15 FSK 6. 110' US/GB 2026. Regie: Kyle Balda

03.9. Obsession ENGLISH OMU
20:15 FSK 16. 109' US 2026. Regie: Curry Barker

04.9. Marty Supreme ENGLISH OMU
20:15 FSK 12. 150' US 2025. Regie: Josh Safdie

05.9. The Odyssey ENGLISH OMU
20:15 FSK 12. 173' US 2026. Regie: Christopher Nolan

06.9. Father Mother Sister Brother ENGLISH OMU
20:00 FSK 12. 111' US/IR/FR/DE 2025. R: Jim Jarmusch

07.9. It's Never Over, Jeff Buckley ENGLISH OMU
20:00 FSK 12. 110' US 2025. Regie: Amy Berg

08.9. Was haben wir gelacht OMEU
20:00 FSK 12. 103' DE 2026. R: E. Müller, I. Schneider

www.freiluftkino-stralau.de

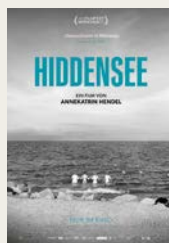
SITZPLÄTZE 300 *Seats* // **VERSIONS** **DF** Deutsche Fassung / **OMU** Originalversion mit dt. UT *with German subs* / **OMEU** = **ENGLISH SUBBED** Originalversion m. englischen UT *with English subs* / **ENGLISH OMU** English with German subs

Freiluftkino Neue Zukunft – Open Air Kino
Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Treptower Park & Ostkreuz
Tel. 0176 56709298 • Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30
Preise: 9 € / 7 € ermäßigt

www.freiluftkino-stralau.de • Follow us for film & cinema news » ig: @flkneuezufunft

Tilsiter Licht. 13.8.–19.8.	Do 13.08.	Fr 14.08.	Sa 15.08.	So 16.08.	Mo 17.08.	Di 18.08.	Mi 19.08.
Ich verstehe Ihren Unmut DF 93' DE 2026. Regie: Kilian Armando Friedrich			14:00				
Sechswochenamt DF FSK 6. 103' DE 2025. Regie: Jacqueline Jansen				14:00			
Insekten – Helden im Verborgenen DF FSK 0. 90' DE 2026. Regie: Nepomuk Pfaff	16:00	16:00	14:00	13:45	16:00	16:00	16:00
Ingeborg Bachmann – Jemand, der einmal ich war DF FSK 6. 102' D/A 2026. R: Regina Schilling			15:45				
Etwas ganz Besonderes DF FSK 12. 116' DE 2026. Regie: Eva Trobisch				15:30			
Lebensansichten eines Huhns DF FSK 12. 97' GR/HU/DE 2025. Regie: György Pálfi	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
NEU: Was haben wir gelacht DF FSK 12. 103' DE 2026. R: Eva Müller, Isabel Schneider	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45	17:45
Lebensansichten eines Huhns OMU FSK 12. 97' GR/HU/DE 2025. Regie: György Pálfi	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
The Invite ENGLISH OMU FSK 12. 107' US 2026. Regie: Olivia Wilde	19:50	19:50	19:50	19:50	19:50	19:50	19:50
NEU: Everytime DF FSK 12. 123' DE/AT 2026. Regie: Sandra Wollner	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
The Drama ENGLISH OMU FSK 12. 106' US 2026. Regie: Kristoffer Borgli	22:00	22:00	22:00	22:00	22:00	22:00	22:00
Flieg steil DF FSK 16. 86' D 2024. R: Martina Sch.-Radunski, Lana Cooper	22:25		22:25		22:25		22:25
Ninja Motherf*cking Destruction DF FSK 12. 77' DE 2025. Regie: Lotta Schwerk		22:25		22:25		22:25	
SCREENS Tilsiter 1 69 Seats Tilsiter 2 26 Seats // VERSIONS DF Deutsche Fassung / OMU Originalversion m. dt. UT w/ German subs OMEU = ENGLISH SUBBED Originalversion mit engl. UT with English subtitles / ENGLISH OMU English with German subtitles							

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



Demnächst im Tilsiter

20.08. HIDDENSEE von Annetkatrin Hendel • **SPAZIERGANG NACH SYRAKUS** von Lars Jessen. Mit Charly Hübner, Lina Beckmann • **27.08. A SAD AND BEAUTIFUL WORLD** von Cyril Aris



Tilsiter Lichtspiele – Programm kino & Kneipe

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin – Friedrichshain
M10: Straßmannstr. • U5: Weberwiese/Frankfurter Tor
Mo-Fr ab 15:30 / Sa-So ab 13:30 • Tel. 030 4268129
Preise: T-1 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 € / T-2 6 €

Kino Intimes 13.08.–19.08.		Do 13.08.	Fr 14.08.	Sa 15.08.	So 16.08.	Mo 17.08.	Di 18.08.	Mi 19.08.
Kinder & Familie	Toy Story 5 ^{DF} FSK 0. 102' US 2026. Regie: Andrew Stanton	13:45	13:45	13:45	13:45	13:45	13:45	13:45
	Minions & Monster ^{DF} FSK 6. 90' US 2026. Regie: Pierre Coffin	15:50	15:50	15:50	15:50	15:50	15:50	15:50
	Glennkill The Sheep Detectives ^{ENGLISH OMU} FSK 6. 110' US/GB 2026. Regie: Kyle Balda	15:35		15:35		15:35		
	Glennkill: Ein Schafskrimi ^{DF} FSK 6. 110' US/GB 2026. Regie: Kyle Balda		15:35		15:30			
アニメ・CI NE MA	Grave of the Fireflies Re-release 2026 ^{OMEU} FSK 6. 85' JP 1988. Regie: Isao Takahata	13:45	13:45			13:45		
	Die letzten Glühwürmchen WA 2026 FSK 6. 85' JP 1988. Regie: Isao Takahata						13:30 DF	15:20 DF
	Chihiros Reise ins Zauberland WA 2026 FSK 0. 125' JP 2001. Regie: Hayao Miyazaki						15:20 DF	15:20 OMU
	Perfect Blue WA 2026 ^{OMU} FSK 16. 81' JP 1997. Regie: Satoshi Kon	23:20	23:20	12:00 23:20	12:00 23:20	22:15	23:20	23:20
	The Drama ^{ENGLISH OMU} FSK 12. 106' US 2026. Regie: Kristoffer Borgli	17:50		17:50		17:50		17:50
	Neu im Kino: Steckerlfischfiasko ^{DF} FSK 12. 99' DE 2026. Regie: Ed Herzog	17:45 19:45	17:45 19:45	17:45 19:45	17:45 19:45	17:45 19:45	17:45 19:45	17:45 19:45
	The Odyssey ^{ENGLISH OMU} FSK 12. 173' US 2026. Regie: Christopher Nolan	20:00	20:00	12:15 20:00	12:15 20:00		20:00	20:00
	Strick im Kino #14: Mit einem Tiger schlafen ^{DF} FSK 12. 106' AT 2024. R: Anja Salomonowitz					20:00		
	Obsession ^{ENGLISH OMU} FSK 16. 109' US 2026. Regie: Curry Barker	21:45	17:45	21:45	17:45	21:45	17:45	21:45
	Backrooms Extended version ^{ENGLISH OMU} FSK 16. 127' US 2026. Regie: Kane Parsons		21:45		21:45		21:45	
SCREENS Intimes 1 71 Seats Intimes 2 33 Seats // VERSIONS ^{DF} Deutsche Fass. / ^{OMU} Originalversion m. dt. UT with German subs ^{OMEU} = ^{ENGLISH SUBBED} Originalversion mit engl. UT with English subtitles / ^{ENGLISH OMU} English with German subtitles								



Demnächst im Kino Intimes COMING SOON

Ab 20.08. **HIDDENSSEE** Dokumentarfilm von Annekatrin Hendel. Musik: Flake • 27.08. **Film Preview** / 03.09. **Film-start: VATERLAND** (Fatherland) mit Hanns Zischler, Sandra Hüller und August Diehl als Thomas, Erika und Klaus Mann sowie mit Anna Madeley, Devid Striesow, Joachim Meyerhoff. Filmbiografie von Pawel Pawlikowski (*Cold War*, *Ida*)

Kino Intimes – Lichtspiele des Ostens – Kino mit Kneipe

Boxhagener Str. 107 / Eingang Niederbarnimstraße, 10245 Berlin
Mo-Fr ab 13:30 / Sa-So ab 11:30 • Reservierung: 030 32592592
Preise: 9 € / 7 € ermäßigt / 5 € Kind b. 12 J. / 10 € Anime / Ü: 1-3 €

Kino Zukunft 13.–19.8.	Do 13.08.	Fr 14.08.	Sa 15.08.	So 16.08.	Mo 17.08.	Di 18.08.	Mi 19.08.
Scherbenland DF FSK 12. 104' DE 2026. Regie: Lutz Pehnert, F. Hübner			16:00	16:00			
Noga OMU / OMEU FSK 12. 100' IL/DE/AT/US 2026. R: J. & B. Bergmann	18:00 OMU	18:00 OMEU	18:00 OMU	18:00 OMEU	18:00 OMU	18:00 OMEU	18:00 OMU
Backroom Extended version ENGLISH OMU FSK 16. 127' US 2026. Regie: Kane Parsons	20:00		20:00		20:00		20:00
Obsession ENGLISH OMU FSK 16. 109' US 2026. Regie: Curry Barker		20:00		20:00		20:00	
Sirāt OMU / OMEU FSK 16. 115' ES/FR 2025. Regie: Óliver Laxe	22:30 OMEU	22:10 OMU	22:30 OMEU	22:10 OMU	22:30 OMEU	22:10 OMU	22:30 OMEU
SCREENS Zukunft 1 64 Seats Zukunft 2 tba Seats // VERSIONS DF Deutsch / OMU Originalversion mit dt. UT with German subs OMEU = ENGLISH SUBBED Originalversion mit engl. UT with English subtitles / ENGLISH OMU English with German subtitles							



Sirāt

Mit Sergi López, Bruno Núñez. Dystopisches Roadmovie v. Óliver Laxe. **FSK 16.**

Vater und Sohn suchen auf einem Rave in den Bergen Südmorokkos ihre Tochter und Schwester, die vor Monaten auf einer der Partys verschwand. Die Hoffnung schwindet, doch sie folgen einer Gruppe zu einer letzten Party in der Wüste.

A father and his son arrive at a rave deep in the mountains of southern Morocco. They're searching for their daughter and sister, who vanished months ago at one of the endless parties. Surrounded by electronic music and a raw, unfamiliar sense of freedom, they hand out her photo again and again. Hope is fading but they follow a group of ravers heading to one last party in the desert. As they venture deeper into the burning wilderness, the journey forces them to confront their own limits.



Scherbenland – Ton Steine Scherben und der Kreuzberger Sound d. Gegenwart

Mit RAPK, Maïke Rosa Vogel, Rio Reiser. Film v. Lutz Pehnert, Ferdinand Hübner.

Scherbenland erzählt von einer Band, deren erstes Album mit der Frage begann: „Warum geht es mir so dreckig?“ – und von einer Stadt, die durch ihre Lieder verändert

wurde. Anfang der 1970er Jahre wird Kreuzberg zum Experimentierfeld einer Gegenkultur. Der Film folgt den Spuren dieser Zeit und fragt: Was ist von diesem Aufbruch geblieben? Und was passiert, wenn die Hymnen der Scherben auf die Songs der Gegenwart treffen? Im Berlin von heute begegnen wir Musiker:innen, deren Lieder vom Leben im Kiez erzählen.



Noga

Film von Jono & Benji Bergmann.

Die israelische Musikerin Noga Erez ist mit ihrem kreativen Partner und Lebensgefährten Ori Rouso DIE Musik-Sensation auf den internationalen Bühnen. Provokante Hits wie END OF THE ROAD und VIEWS füllen die Hallen und machen sie zum heißesten Musikexport Israels.

Als sie, von privaten Zerwürfnissen gebeutelt, an ihrem bislang größten Album arbeitet, wird ihr Leben von den politischen Ereignissen in ihrer Heimat erschüttert. Zwischen ausverkauften Konzerten, kompromissloser Kunst und einer Welt im Ausnahmezustand sucht sie nach Antworten – und nach ihrer eigenen Stimme. Mit außergewöhnlicher Nähe erzählen Jono und Benji Bergmann die Geschichte einer Künstlerin, die sich weder vereinnahmen noch zum Schweigen bringen lässt. Ein intimes, vielschichtiges und hochaktuelles Porträt.

Alternative pop singer Noga Erez is on the brink of superstardom with a unique, captivating sound and a major studio album on the way. But when war erupts and cracks appear in her relationship, Noga must redefine her role as an artist.

Demnächst im Kino Zukunft **COMING SOON**
20.08. TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA
von Jane Schoenbrun • **27.08. STAATSSCHUTZ** von Faraz Shariat. Mit Chen Emilie Yan • **FÜR IMMER 16** von Brezel Göring. Musik: Stereo Total. Mit Lilith Stangenberg

Kino Zukunft – Programm kino Neue Zukunft
Alt-Stralau 68, 10245 Bln. • Tel. 0176 56709298
S-Bahnhof Treptower Park & Ostkreuz
Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30 geöffnet
Preise: 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 €



Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft Kinoprogramm

die kinoachse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

13.-19. August

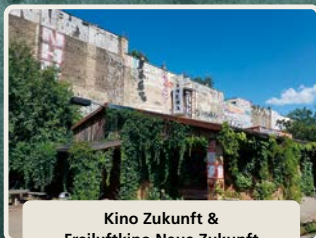
Freiluftkino
Neue Zukunft
Open Air Cinema
Programm



Tilsiter Lichtspiele
Programmkino & Kneipe
Richard-Sorge-Str. 25a
10249 Berlin, Tel. 030 4268129
www.tilsiter-lichtspiele.de



Kino Intimes
Programmkino mit Kneipe
Boxhagener Str. 107
10245 Berlin, Tel. 030 32592592
www.kino-intimes.de



**Kino Zukunft &
Freiluftkino Neue Zukunft**
Neue Zukunft, Alt-Stralau 68
10245 Berlin, Tel. 0176 57861079
www.kino-zukunft.de
www.freiluftkino-stralau.de



Neu in den Kinos Tilsiter—Intimes—Zukunft

die #kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain



Die Odyssee The Odyssey

Filmpesos von Christopher Nolan.

Die Irrfahrten des Odysseus und seiner Gefolgsleute nach dem Trojanischen Krieg. Mit Matt Damon als Odysseus, Anne Hathaway als Penelope, Tom Holland als Telemachos, Robert Pattinson als Antinoos, Zendaya als Athene, Lupita Nyong'o als Helena & Klytaimnestra, Charlize

Theron als Kalypso, Jon Bernthal als Menelaos, Benny Safdie als Agamemnon, Himesh Patel als Eurylochos, Bill Irwin als Polyphem, Samantha Morton als Kirke u.v.a.

Defy the Gods. Christopher Nolan's next film, *The Odyssey*, is a mythic action epic shot across the world, that brings Homer's foundational saga to the big screen.

Kino Intimes OMU Englische Originalversion mit dt. UT



The Invite

Mit Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton. Komödie von Olivia Wilde.

Was als geselliger Abend mit Small-talk gedacht war, entwickelt sich zu einer aberwitzigen Achterbahnfahrt der Gefühle. Wer spielt hier mit wem, und wer wird am Ende die Kontrolle verlieren?

Everything is on the table. Joe and Angela's marriage is on thin ice. When they invite their enigmatic upstairs neighbors for a dinner party, the night spirals into unexpected places.

Tilsiter Lichtspiele OMU Englische Originalversion m. dt. UT



Chihiros Reise ins Zauberland WA 2026

Anime von Hayao Miyazaki. JP 2001.

Das Mädchen Chihiro ist völlig auf sich alleine gestellt, nachdem sich ihre Eltern auf der Fahrt in einen Vergnügungspark in Schweine verwandelt haben. In einem Erholungsbad für Götter trifft sie auf allerlei merkwürdige Gottheiten: einen

Stinkgott, einen Jungen, der sich in einen Fluss verwandeln kann, den gesichtslosen Gott Noface und allerlei anderen seltsamen, wandelbaren Gestalten.

Der berühmteste Film von Studio Ghibli wieder im Kino! Goldener Bär Berlinale 2002. Oscar 2003.

Kino Intimes DF & OMU Originalversion m. dt. UT



Steckerlfischfiasko

Mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff. Regie: Ed Herzog.

Für den beliebten Dorfgendarm Franz Eberhofer geht es auf bisher unberührtes Terrain, als der örtliche Steckerlfischkönig auf dem hiesigen Golfplatz mausetot aufgefunden wird. Klar, dass sich der Franz da nicht länger

mit Nichtigkeiten wie dem Umzug in den Neubau oder dem Wahlkampf von der Susi zur Bürgermeisterin aufhalten kann. Gemeinsam mit Kumpel Rudi Birkenberger und dem richtigen Riecher ermittelt das wiedervereinte Dreamteam im zehnten filmischen Abenteuer inmitten zweier verfeindeter Volksfestclans – Fiasko vorprogrammiert.

Kino Intimes Deutsche Originalversion



Everytime

Mit Birgit Minichmayr, Tristán López. Filmdrama von Sandra Wollner.

Das letzte Foto, das Jessie gemacht hat, zeigt die Sonne über Berlin. Sie hängt da, als wäre nichts geschehen. Aber Ella hat ihre Tochter verloren. Was ihr bleibt, ist Jessies kleine Schwester und die komplizierte Beziehung zu dem

Jungen, dem alle die Schuld geben. Das merkwürdige Trio landet in einem Familienurlaub, den es so nie gab. Unter der flirrenden Sonne Teneriffas verweben sich Erinnerung und Gegenwart unauflöslich ineinander. Die Geister sind überall.

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Originalversion



Was haben wir gelacht

Film von Eva Müller, Isabel Schneider.

Die Geschichte des Unterhaltungsfernsehens der 90er Jahre aus Frauenperspektive. Maren Kroymann, Hella von Sinnen, Bettina Böttinger, Gaby Köster und Esther Schweins blicken zurück auf ihr Werk und eine Zeit, in der Frauen im Fernsehen vor allem Beiwerk

waren, als Pointen dienten und weiblicher Humor als Quotenkiller galt. Wie hat uns diese Zeit geprägt? Und was hat Witzigsein mit Macht und Gleichberechtigung zu tun? Dieser Film ist eine Zeitreise zurück zu den Lachern der 90er. 'Was haben wir gelacht' – oder vielleicht auch nicht?

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Originalversion



Neu in den Kinos Tilsiter—Intimes—Zukunft

die #kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain



Obsession

Mit Michael Johnston, Inde Navarrette.
Horrorfilm von Curry Barker. **FSK 16.**

Nachdem er eine geheimnisvolle „Wunschweide“ zerbrochen hat, um das Herz seiner Angebeteten zu gewinnen, erhält ein unsicherer junger Mann scheinbar das, was er sich gewünscht hat.

Be careful who you wish for.

After breaking the mysterious „One Wish Willow“ to win his crush’s heart, a hopeless romantic finds himself getting exactly what he asked for but soon discovers that some desires come at a dark, sinister price.

Kino Intimes & Kino Zukunft OMU Englische OV mit dt. UT



Backrooms: Everything Must Go Extended Version

Mit Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve.
Horrorfilm von Kane Parsons. **FSK 16.**

Kahle, verschachtelte Büroflure, endlose beige-gelbe Wände, ein unaufhörliches Surren von Leuchtstoffröhren: Die „Backrooms“ beschreiben eine menschenleere Parallelwelt sich wiederholender,

fensterloser Stockwerke, die unsere Realität auf den ersten Blick spiegelt und sich ihr doch mit jedem Schritt entzieht.

Extended version with 15 minutes bonus material. A strange doorway appears in the basement of a furniture showroom.

Kino Intimes & Kino Zukunft OMU Englische OV mit dt. UT



Etwas ganz Besonderes

Mit Frida Hornemann, Max Riemelt, Eva Löbau. Film von Eva Tirobisch.

Lea hat sich bei einer Castingshow beworben. Der Redakteur fragt: „Wer bist Du und was macht Dich aus?“ Lea weiß es nicht und beginnt, nach einem passenden Ich zu suchen. Unterdessen wird in ihrem Heimatort das Museum kostspielig

aus EU-Töpfen saniert, während zeitgleich die Pension ihrer Familie ums wirtschaftliche Überleben kämpft.

Wer also ist die Kandidatin Lea - welche Homestory lässt sich daraus machen? ETWAS GANZ BESONDERES ist eine Familiengeschichte. Und eine Gemengelage.

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Originalversion



Lebensansichten eines Huhns

Tragikomödie von György Pálfi.

Auf einem griechischen Hühnerhof entschlüpft ein schwarz gefiedertes und besonders kluges Hühnchen und zieht in die große, weite Welt. Nach einem Tankstellen-Rendezvous mit einem hungrigen Fuchs nutzt es eine Mitfahrgelegenheit auf einem Lkw und erlebt die skurrilsten Abenteuer.

Von Hühnern und Menschen: Ein humorvoller, berührender und sehr genau beobachteter Film über das Tier im Menschen und den Menschen im Tier.

Tilsiter Lichtspiele DF & OMU Originalversion m. dt. UT



Flieg steil

Mit Ceci Chuh, Alexander Merbeth.
Satirisches Drama von Martina Schöne-Radunski, Lana Cooper. **FSK 16.**

Die in der Berliner Naziszene respektierte Konnie sieht ihr Ansehen unter ihren Kameraden mehr und mehr schwinden: Seitdem Konnie ihre ultra-feministischen, sexpositiven, körperpositiven und

queeren Ansichten in ihre Musik integriert und diese vehement verteidigt, kann die rechte Szene nichts mehr mit ihr anfangen. Besonders Andi, der wortführende Kneipenwirt der Friedrichshainer Stahlkappen Division, hat sie auf dem Kieker. Als Konnie auf Punk Rudi trifft, der in einem fatalistischen Alleingang Konnies Nazikneipe hochgehen lassen will, findet sie in ihm den perfekten Spielball, um sich wieder bei ihrer rechten Kameradschaft beliebt zu machen. Ein Film über zwei Außenseiter auf der Suche nach Identität und Zugehörigkeit in einem radikal-provokanten Film.

Tilsiter Lichtspiele Deutsche Originalversion



Perfect Blue WA 2026

パーフェクトブルー. Japan 1997.
Psychothriller-Anime von Satoshi Kon.
Studio: Madhouse. **FSK 16.**

The color of illusion is Perfect Blue.

Was ist wirklich wahr? Der Anime verbindet Cyberspace, Fiktion & Realität, Träume & Illusionen wie eine kunstvolle Trompe l'Œil-Malerei – ein Psychothriller, der bis zuletzt undurchschaubar bleibt.

Kino Intimes OMU Japanische Originalversion mit dt. UT



Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

Kinoprogramm

die kino achse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft

13.-19. August



OBSSESSION

© 2006 FOCUS FEATURES LLC



Das läuft im Kino Intimes

www.kino-intimes.de • ig: @kinointimesberlin



Die Odyssee The Odyssey

Filmepos von Christopher Nolan.

Die Irrfahrten des Odysseus und seiner Gefolgsleute nach dem Trojanischen Krieg. Mit Matt Damon als Odysseus, Anne Hathaway als Penelope, Tom Holland als Telemachos, Robert Pattinson als Antinoos, Zendaya als Athene, Lupita Nyong'o als Helena & Klytaimnestra, Charlize

Theron als Kalypso, Jon Bernthal als Menelaos, Benny Safdie als Agamemnon, Himesh Patel als Eurylochos, Bill Irwin als Polyphem, Samantha Morton als Kirke u.v.a.

Defy the Gods. Christopher Nolan's latest film, *The Odyssey*, is a mythic action epic shot across the world, that brings Homer's foundational saga to the big screen.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln



The Drama

Mit Zendaya, Robert Pattinson. Liebes-Psychodrama von Kristoffer Borgli.

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor der Trauung – doch in den Tagen vor dem Ja-Wort bröckelt die Fassade. Eine unerwartete Enthüllung erschüttert alles, was sie über einander zu wissen glauben.

Witness the wedding of the year!

A happily engaged couple is put to the test when an unexpected turn sends their wedding week off the rails.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln



Steckerlfischfiasco

Mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff. Regie: Ed Herzog.

Für den beliebten Dorfgendarm Franz Eberhofer geht es auf bisher unberührtes Terrain, als der örtliche Steckerlfischkönig auf dem hiesigen Golfplatz mausetot aufgefunden wird. Klar, dass sich der Franz da nicht länger mit Nichtig-

keiten wie dem Umzug in den Neubau oder dem Wahlkampf von der Susi zur Bürgermeisterin aufhalten kann. Gemeinsam mit Kumpel Rudi Birkenberger und dem richtigen Riecher ermittelt das wiedervereinigte Dreamteam im zehnten filmischen Abenteuer inmitten zweier verfeindeter Volksfestclans – Fiasco vorprogrammiert.



Obsession

Mit Michael Johnston, Inde Navarrette. Horrorfilm von Curry Barker. **FSK 16.**

Nachdem er die geheimnisvolle „Wunschweide“ zerbrochen hat, um das Herz seiner Angebeteten zu gewinnen, erhält ein hoffnungsloser Romantiker genau das, was er sich gewünscht hat. Doch manche Wünsche haben einen Preis.

Be careful who you wish for. After breaking the mysterious „One Wish Willow“ to win his crush's heart, a hopeless romantic finds himself getting exactly what he asked for but soon discovers that some desires come at a dark, sinister price.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln



Backrooms: Everything Must Go Extended Version

Mit Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve. Horrorfilm von Kane Parsons. **FSK 16.**

Kahle, verschachtelte Büroflure, endlose beige-gelbe Wände, kalte Leuchtstoffröhren: Die „Backrooms“ beschreiben einen neuen Albtraum, eine menschenleere Parallelwelt sich wiederholender, fensterloser

Stockwerke, die unsere Realität auf den ersten Blick spiegelt und sich ihr doch mit jedem Schritt weiter entzieht.

Extended version with 15 minutes bonus material. A strange doorway appears in the basement of a furniture showroom.

OMU Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln



Perfect Blue WA 2026

パーフェクトブルー. Japan 1997. Psychothriller-Anime von Satoshi Kon. Studio: Madhouse. **FSK 16.**

Die junge Sängerin Mima entdeckt im Internet ihr „Tagebuch“, das von ihrem Alltag berichtet und Details preisgibt, die nur sie wissen kann. In eine ihr fremde Rolle gedrängt und gestalkt und vor dem Hintergrund einer Mordserie in ihrem

Umfeld, verliert Mima zunehmend den Halt in der Realität.

The color of illusion is Perfect Blue. Was ist wirklich wahr? Der Anime vermischt Cyberspace, Fiktion und Realität, Träume und Illusionen wie eine kunstvolle Trompe l'Œil-Malerei – ein Psychothriller, der bis zuletzt undurchschaubar bleibt.

OMU Japanische Originalversion mit deutschen Untertiteln



Chihiros Reise ins Zauberland WA 2026

千と千尋の神隠し. JP 2001. Anime von Hayao Miyazaki. Studio Ghibli FSK 0.

Als die junge Chihiro während eines Ausflugs mit ihren Eltern einen geheimnisvollen Tunnel durchquert, ahnt sie nicht, dass sie damit die Grenze zu einer verborgenen Welt überschreitet. Auf der anderen Seite

erwartet sie eine geheimnisvolle Stadt, bewohnt von Geistern und magischen Wesen, die den Menschen gewöhnlich verborgen bleibt. Doch der Ausflug nimmt eine dramatische Wendung: Ihre Eltern werden in Schweine verwandelt und Chihiro droht, selbst aus der Welt der Menschen zu verschwinden. Mit der Hilfe des geheimnisvollen Jungen Haku muss sie sich in Yubabas magischem Badehaus behaupten, begegnet rätselhaften Wesen wie dem geheimnisvollen Ohngesicht und stellt sich den Prüfungen dieser fremden Welt.

Mit diesem Anime schrieb Hayao Miyazaki Animationsfilmgeschichte: Nach seinem Kinostart im Jahr 2001 entwickelte sich das Werk des Studio Ghibli zu einem weltweiten Erfolg. Der japanische Kultfilm begeistert durch seine berührende Coming-of-Age-Geschichte und seine universellen Themen, die auch nach 25 Jahren nichts von ihrer Aktualität und Magie verloren haben.

Bei der Berlinale 2002 wurde der Film mit dem Goldenen Bären ausgezeichnet und setzte damit ein Zeichen für die internationale Anerkennung japanischer Animationskunst. Miyazaki, Mitbegründer des Studio Ghibli und Schöpfer zahlreicher Klassiker wie *Mein Nachbar Totoro*, *Prinzessin Mononoke* und *Das wandelnde Schloss*, erhielt für CHIHIRO 2003 den Oscar für den Besten Animationsfilm. 2024 wurde er für *Der Junge u. d. Reiher* erneut mit dem Oscar ausgezeichnet.

DF Deutsch & OMU Japanische Originalversion m. dt. UT



Minions & Monster

Animationsfilm von Illumination. Regie: Pierre Coffin. FSK 6.

Es war einmal in Hollywoodland... Die aberwitzige und absolut wahre Geschichte der Minions und wie sie Hollywood erobern.

Der neue Minions-Film ist eine Hommage an das klassische Hollywood. Stummfilmära, früher

Tonfilm, Universal-Monster, Sci-fi-Klassiker, B-Movies - ein wilder Ritt durch Zeiten, Genres, Film- und Kinotechnik. Zu den deutschen Stimmen gehört der 2fache Oscar-Gewinner Christoph Waltz sowie die Pop-Ikonen Bill und Tom Kaulitz.



Die letzten Glühwürmchen Grave of the Fireflies WA 2026

火垂るの墓. Japan 1988. Anime von Isao Takahata. Studio Ghibli. FSK 6.

Warum müssen Glühwürmchen so früh sterben? Ein Junge und seine kleine Schwester kämpfen nach einem Luftangriff ums Überleben.

Einer der schönsten (und traurigsten) Anime aller Zeiten, ein Meister-

werk von Isao Takahata (1935-2018), Co-Gründer von Studio Ghibli und Förderer von Hayao Miyazaki.

Why do fireflies have to die so soon? A young boy and his little sister struggle to survive in Japan in the final months of World War II. Studio Ghibli's legendary early masterpiece, directed by co-founder Isao Takahata.

DF Deutsch & OMU Japanische Originalversion m. dt. UT & OMU Japanische Originalversion m. engl. UT English subbed



Toy Story 5

Animationsfilm von Pixar & Disney. Regie: Andrew Stanton. FSK 0.

Vor 30 Jahren kam der erste vollständig computeranimierte Spielfilm ins Kino: **Toy Story**. Die Zeiten ändern sich, die Freunde bleiben... Buzz, Woody, Jessie und Co. stehen vor einer ganz neuen Herausforderung: einem elektronischen Frosch-Pad. Und schon müssen sie um Aufmerksamkeit kämpfen.



Glennkill: Ein Schafskrimi The Sheep Detectives

Mit Hugh Jackman und vielen Schafen. Krimikomödie von Kyle Balda. FSK 6.

Eine Herde für alle Fälle...

Schäfer George liest seinen Schafen jeden Abend Krimis vor und nimmt an, dass sie kein Wort verstehen. Als ein mysteriöser Vorfall das friedliche Leben auf der Farm unterbricht, übernehmen die Schafe die Ermittlungen.

In this witty, new breed of mystery, George is a shepherd who reads detective novels to his beloved sheep every night, assuming they can't possibly understand. But when a mysterious incident disrupts life on the farm, the sheep realize they must become the detectives. As they follow the clues and investigate human suspects, they prove that even sheep can be brilliant crime-solvers.

DF Deutsche Fassung & OMU Englische OV mit dt. Untertiteln



Jetzt im Kino Tilsiter Lichtspiele

www.tilsiter-lichtspiele.de • ig: @tilsiterlichtspiele



The Invite

Mit Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton. Komödie von Olivia Wilde.

Was als geselliger Abend mit Small-talk gedacht war, entwickelt sich zu einer aberwitzigen Achterbahnfahrt der Gefühle. Wer spielt hier mit wem, und wer wird am Ende die Kontrolle verlieren?

Joe and Angela's marriage is on thin ice. When they invite their enigmatic upstairs neighbors for a dinner party, the night spirals into unexpected places.



Etwas ganz Besonderes

Mit Frida Hornemann, Max Riemelt, Eva Löbau. Film von Eva Trobisch.

Lea hat sich bei einer Castingshow beworben. Der Redakteur fragt: „Wer bist Du und was macht Dich aus?“ Lea weiß es nicht und beginnt, nach einem passenden Ich zu suchen. Unterdessen wird in ihrem Heimatort das Museum kostspielig

aus EU-Töpfen saniert, während zeitgleich die Pension ihrer Familie ums wirtschaftliche Überleben kämpft.

Wer also ist die Kandidatin Lea - welche Homestory lässt sich daraus machen? ETWAS GANZ BESONDERES ist eine Familiengeschichte. Und eine Gemengelage.



Ingeborg Bachmann

Jemand, der einmal ich war

Mit Sandra Hüller. Film von Regina Schilling.

In einer poetischen Spurensuche lässt Regisseurin Regina Schilling das Publikum am Entstehen von Kunst teilhaben: SchauspielerIn Sandra Hüller nähert sich dem Leben von Ingeborg Bachmann

an einem imaginären Tag und verleiht ihren Worten eine eindringliche Präsenz. Mit einem kunstvollen Geflecht aus improvisierten Szenen, Archivschätzen, Interviews und Bachmanns eigenen Texten durchmisst der Film die zentralen Lebensphasen der Autorin – von Kärnten bis Rom.

Zum 100. Geburtstag von Ingeborg Bachmann gelingt Regina Schilling eine so sinnliche wie intellektuelle Annäherung an eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen des 20. Jh.



The Drama

Mit Zendaya, Robert Pattinson. Liebes-Psychodrama von Kristoffer Borgli.

Ein glücklich verlobtes Paar steht kurz vor der Trauung – doch in den Tagen vor dem Ja-Wort bröckelt die Fassade. Eine unerwartete Enthüllung erschüttert alles, was sie über einander zu wissen glauben.

Witness the wedding of the year!

A happily engaged couple is put to the test when an unexpected turn sends their wedding week off the rails.



Everytime

Mit Birgit Minichmayr, Tristán López. Filmdrama von Sandra Wollner.

Das letzte Foto, das Jessie gemacht hat, zeigt die Sonne über Berlin. Sie hängt da, als wäre nichts geschehen. Aber Ella hat ihre Tochter verloren. Was ihr bleibt, ist Jessies kleine Schwester und die komplizierte Beziehung zu dem Jungen, dem

alle die Schuld geben. Das merkwürdige Trio landet in einem Familienurlaub, den es so nie gab. Unter der flirrenden Sonne Teneriffas verweben sich Erinnerung und Gegenwart unauf löslich ineinander. Die Geister sind überall.

„Ein mysteriös-zärtliches Kinowunder, das bis zu seiner letzten Einstellung einfach nicht aufhört, sein Publikum immer und immer wieder zu überraschen.“ (Filmstarts)



Was haben wir gelacht

Film von Eva Müller, Isabel Schneider.

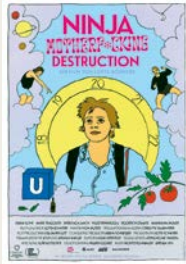
Die Geschichte des Unterhaltungsfernsehens der 90er Jahre aus Frauensperspektive. Maren Kroymann, Hella von Sinnen, Bettina Böttinger, Gaby Köster und Esther Schweins blicken zurück auf ihr Werk und eine Zeit, in der Frauen im Fernsehen vor allem Beiwerk waren, als

Pointen dienten und weiblicher Humor als Quotenkiller galt. Wie hat uns diese Zeit geprägt? Und was hat Witzigsein mit Macht und Gleichberechtigung zu tun? Dieser Film ist eine Zeitreise zurück zu den Lachern der 90er: 'Was haben wir gelacht' – oder vielleicht auch nicht?



Jetzt im Kino Tilsiter Lichtspiele

www.tilsiter-lichtspiele.de • ig: @tilsiterlichtspiele



Ninja Motherf*cking Destruction

Mit Emma Sutte, Marie Tragousti, Merle von Mach. Film von Lotta Schwerk.

Mit 18 sind die besten Freundinnen Leonie und Marlene sich sicher, das nichts sie trennen kann. Doch Leonie verliebt sich in Naomi, gibt sich ganz ihrer ersten großen Liebe hin und entfernt sich immer weiter von

Marlene. Naomis depressive Schübe jedoch überfordern Leonie zunehmend. Als ihre Beziehung scheitert, merkt Leonie, wie sehr sie sich isoliert hat. Sie verlässt Berlin, beginnt eine Ausbildung und versucht die Welt um sich herum zu ordnen. Doch auch Jahre später fehlt jemand in ihrem Leben: Marlene.

Was macht meine Identität aus? Und wem muss ich sie beweisen? Als filmische Langzeitstudie angelegt, ist der Film ein wildes und ungefiltertes Porträt eines queeren Erwachsenwerdens – überbordendes Gefühlschaos inklusive. Nach acht Jahren Drehzeit und ohne Förderung oder Filmschule im Hintergrund ist Regisseurin Lotta Schwerk mit ihrem Langfilmdebüt die intensive, immer authentische Chronik einer Jugend gelungen. Dafür gab es beim Festival Achtung Berlin den Preis für die Beste Regie und das Beste Schauspiel!



Nulpen

Mit Bella Lochmann, Pola Geiger, Rio Kirchner. Film von Sorina Gajewski.

Die beiden Freundinnen Ramona und Nico sind gerade mit der Schule fertig und lassen sich vom Berliner Sommer treiben. Als sie nach einem Streich mit einer Zwillie auch noch den seltenen Vogel des Nachbarn freilassen und Ramonas kleiner

Bruder Noah bei einer Klimademo verloren geht, beginnen sie davonzulaufen. Widerwillig in einer politisch aufgeladenen Welt, die Haltung von ihnen verlangt, begegnen sie Momenten stiller Poesie und gesellschaftlicher Reibung. Auf der Suche nach dem Vogel und dem kleinen Bruder ringen sie um ihre Freundschaft, den Glauben an sich selbst und stolpern unerwartet in andere hoffnungsgebende Lebensgeschichten.

NULPEN zeigt eine junge Generation, die versucht, zwischen Freiheitsdrang und gesellschaftlichem Verantwortungsdruck zu navigieren. In einer Welt voller Ungewissheiten – geprägt von Klimakrise und wachsender Resignation – wird ihre Sehnsucht nach Leichtigkeit spürbar.

Sommerfilm, Coming-of-Age-Tragikomödie und das poetische Kinodebüt von Sorina Gajewski.



Flieg steil

Mit Ceci Chuh, Alexander Merbeth. Satirisches Drama von Martina Schöne-Radunski, Lana Cooper. **FSK 16.**

Die in der Berliner Naziszene respektierte Konnie sieht ihr Ansehen unter ihren Kameraden mehr und mehr schwinden: Seitdem Konnie ihre ultra-feministischen, sexpositiven, körperpositiven und

queeren Ansichten in ihre Musik integriert und diese vehement verteidigt, kann die rechte Szene nichts mehr mit ihr anfangen. Besonders Andi, der wortführende Kneipenwirt der Friedrichshainer Stahlkappen Division, hat sie auf dem Kieker. Als Konnie auf Punk Rudi trifft, der in einem fatalistischen Alleingang Konnies Nazikneipe hochgehen lassen will, findet sie in ihm den perfekten Spielball, um sich wieder bei ihrer rechten Kameradschaft beliebt zu machen.

Ein Film über zwei Außenseiter auf der Suche nach Identität und Zugehörigkeit in einem radikal-provokanten Film.



Lebensansichten eines Huhns

Tragikomödie von György Pálfi.

Auf einem griechischen Hühnerhof entschlüpft ein schwarz gefiedertes und besonders kluges Hühnchen und zieht in die große, weite Welt. Nach einem Tankstellen-Rendezvous mit einem hungrigen Fuchs nutzt es eine Mitfahrgelegenheit auf einem Lkw und erlebt die skurrilsten Abenteuer.

Von Hühnern und Menschen: Ein humorvoller, berührender und sehr genau beobachteter Film über das Tier im Menschen und den Menschen im Tier.



Insekten – Helden im Verborgenen

Dokumentarfilm von Nepomuk Pfaff.

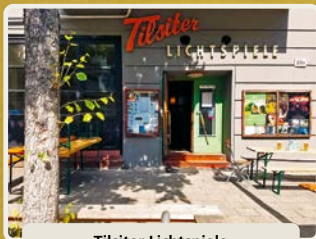
Wie ist unsere Welt entstanden? Unter unseren Füßen verbirgt sich eine Tierklasse, die weitaus größer ist als jede andere. Begeben wir uns auf eine Zeitreise, die vor 400 Millionen Jahren beginnt, und erleben wir, wie die Puzzleteile zu einem

Ganzen verschmelzen. INSEKTEN nimmt uns mit in den Mikrokosmos, erzählt von Schauspielikone Katharina Thalbach, und stellt die Frage: Muss es ein „Mensch ODER Natur“ sein?



Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft Kinoprogramm

die kinoachse
Lichtspiele in Friedrichshain
Tilsiter • Intimes • Zukunft



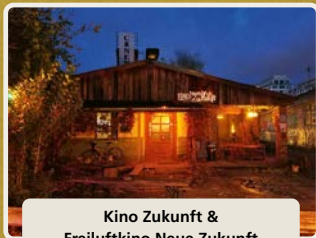
Tilsiter Lichtspiele

Programmkino & Kneipe
Richard-Sorge-Str. 25a
10249 Berlin, Tel. 030 4268129
www.tilsiter-lichtspiele.de



Kino Intimes

Programmkino mit Kneipe
Boxhagener Str. 107
10245 Berlin, Tel. 030 32592592
www.kino-intimes.de



Kino Zukunft &

Freiluftkino Neue Zukunft
Neue Zukunft, Alt-Stralau 68
10245 Berlin, Tel. 0176 57861079
www.kino-zukunft.de
www.freiluftkino-stralau.de



Backrooms

IM KINO

A24

Constantin Film