

So 01, Mo 02, Di 03, Mi 04, Do 05, Fr 06, Sa 07, So 08, Mo 09, Di 10, Mi 11, Do 12, Fr 13, Sa 14, So 15, Mo 16, Di 17, Mi 18, Do 19, Fr 20, Sa 21, So 22, Mo 23, Di 24, Mi 25, Do 26, Fr 27, Sa 28, So 29, Mo 30, Di 01

18:00 Der Preis D 2011, 83 Min. Regie: Elke Hauck Der Architekt Alexander Beck hat einen Preis gewonnen. Nach seinem Plan sollen Plattenbauten in Thüringen modernisiert werden. Er reist in die ostdeutsche Provinz und in seine Vergangenheit, als er noch Alex von der FDJ war.

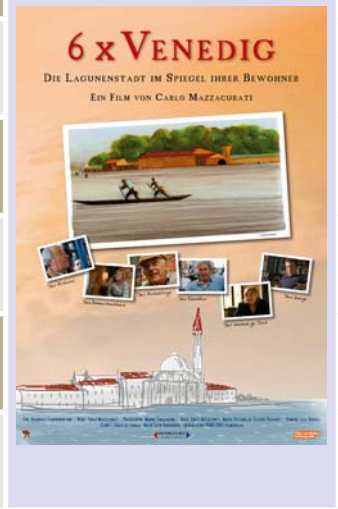
18:15 Nachtschichten

18:00 Violinissimo D 2011, Regie: Radek Wegorzyn, Stephan Anspichler Alle drei Jahre treffen in Hannover 35 junge Geigerinnen und Geiger aus aller Welt bei einem besonderen Ereignis zusammen: dem Int. Joseph Joachim Violinwettbewerb. Er ist der höchstdotierte Musikwettbewerb der Welt. Der Film begleitet drei von ihnen zwischen Eröffnungskonzert und großem Finale durch Höhen und Tiefen des Wettbewerbs, fängt die Momente im Rampenlicht und die einsamsten Minuten abseits der Bühne ein.

18:00 Gerhard Richter Painting Dokumentarfilm, D 2011, 93 Min. Regie: Corinna Belz Der „Picasso des 21. Jh.“ malt...



18:00 6 x Venedig (OmU) Dokumentarfilm, Italien 2010, 95 Min. Regie: Carlo Mazzacurati



18:00 Sing Your Song OmU Doku, USA 2011, 98 Min.



19:45 Drive (OV) USA 2011, 101 Min. Regie: Nicolas Winding Refn Ein schweigsamer Stuntman und Autofreak arbeitet des Nachts als freischaffender Fluchtautofahrer für Einbrecher. Sein Leben gerät außer Kontrolle, als die Frau von nebenan sowie ein Investor der Mafia ins Spiel kommen.

20:00 FILMGESPRÄCH Violinissimo

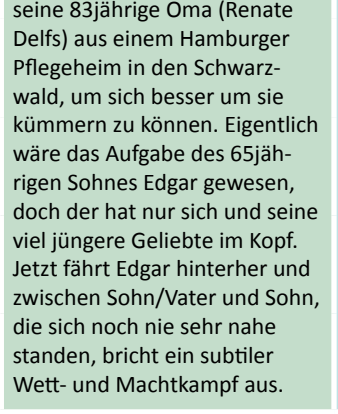
19:45 Drive (OV) USA 2011, 101 Min.



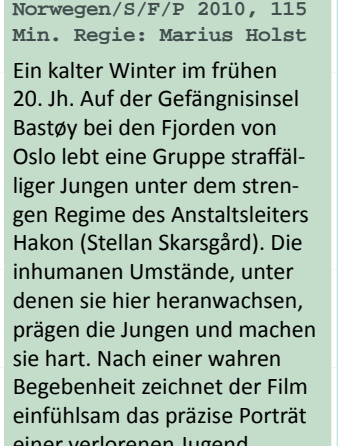
20:15 Unser Paradies (OmU) F 2011, 97 Min. Regie: Gaël Morel Vassili (Stéphane Rideau) fällt es mit seinen über 30 Jahren immer schwerer, Freier zu finden. Ehemalige Stammkunden geben sich nur mit deutlich jüngeren Strichern ab. Eines Nachts findet er einen bewussten Jungen (Dimitri Durdaine) und nimmt ihn mit. Die beiden werden ein Liebespaar. Vassilis Geschäft läuft wieder besser, als er den Jungen zum Anschaffen mitnimmt. Dann beginnen sie die Kundschaft auszurauben und manche zu töten. Bald ist eine Flucht aus Paris für die beiden der einzige Ausweg.

20:15 Sohnemänner D 2011, 103 Min. Regie: Ingo Haeb Der 38jährige Uwe entführt seine 83jährige Oma (Renate Delfs) aus einem Hamburger Pflegeheim in den Schwarzwald, um sich besser um sie kümmern zu können. Eigentlich wäre das Aufgabe des 65jährigen Sohnes Edgar gewesen, doch der hat nur sich und seine viel jüngere Geliebte im Kopf. Jetzt fährt Edgar hinterher und zwischen Sohn/Vater und Sohn, die sich noch nie sehr nahe standen, bricht ein subtiler Wett- und Machtkampf aus.

20:15 King of Devil's Island (OmU) Norwegen/S/F/P 2010, 115 Min. Regie: Marius Holst Ein kalter Winter im frühen 20. Jh. Auf der Gefängnisinsel Bastøy bei den Fjorden von Oslo lebt eine Gruppe straffälliger Jungen unter dem strengen Regime des Anstaltsleiters Hakon (Stellan Skarsgård). Die inhumanen Umstände, unter denen sie hier heranwachsen, prägen die Jungen und machen sie hart. Nach einer wahren Begebenheit zeichnet der Film einfühlsam das präzise Porträt einer verlorenen Jugend.



22:30 Sohnemänner D 2011, 103 Min. Regie: Ingo Haeb Darsteller: Peter Franke, Marc Zwinz, Renate Delfs, Bernd Schütz



21:45 Drive (OV) Darsteller: Ryan Gosling, Carey Mulligan, Bryan Cranston, Ron Perlman

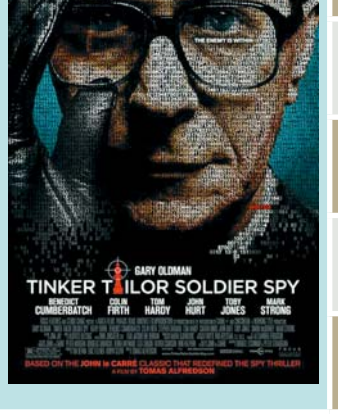


Verfilmung eines Romans von James Sallis, die einige Ähnlichkeiten mit Walter Hills coolen Filmklassiker Driver von 1978 aufweist. Winding Refns Hommage ans Genre ist eine außerordentlich stilisierte Ästhetikstudie geworden. Der Däne Nicolas Winding Refn ist einer der interessantesten europäischen Filmemacher und debütierte 1996 mit Pusher, dem später noch zwei Fortsetzungen folgten. Für Drive erhielt er in Cannes den Preis für die beste Regie.

22:15 Tinker, Tailor, Soldier, Spy (OV) GB/F/D 2011, 127 Min. Regie: Tomas Alfredson Darsteller: Gary Oldman, Colin Firth, Tom Hardy



Nach der grandiosen BBC-Verfilmung von John le Carrés Meisterwerk aus dem Jahre 1979 mit Alec Guinness in der Hauptrolle besteht nun Gary Oldman die Herausforderung, einen bösen alten Mann zu spielen, der Kraft seiner Intelligenz und seines psychologischen Einfühlungsvermögens Unmögliches leisten muss.



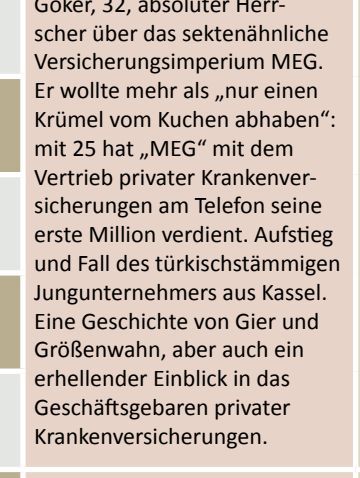
22:30 Sohnemänner D 2011, 103 Min. Regie: Ingo Haeb Darsteller: Peter Franke, Marc Zwinz, Renate Delfs, Bernd Schütz



18:15 Nachtschichten Dokumentarfilm, A 2010, 97 Min. Regie: Ivette Löcker Sie sind nicht nur wach – sie leben in der Nacht und mit der Nacht. Der Film ist das Porträt einer Gegenwelt, ein Film über Menschen, deren Lebensrhythmus vom Dunkel der Nacht geprägt ist.

18:15 Versicherungsvertreter Dokumentarfilm, D 2011, 79 Min. Regie: Klaus Stern Die Geschichte des Mehmet Göker, 32, absoluter Herrscher über das sektenähnliche Versicherungsimperium MEG. Er wollte mehr als „nur einen Krümel vom Kuchen abhaben“: mit 25 hat „MEG“ mit dem Vertrieb privater Krankenversicherungen am Telefon seine erste Million verdient. Aufstieg und Fall des türkischstämmigen Jungunternehmers aus Kassel. Eine Geschichte von Gier und Größenwahn, aber auch ein erhellender Einblick in das Geschäftsgebahren privater Krankenversicherungen.

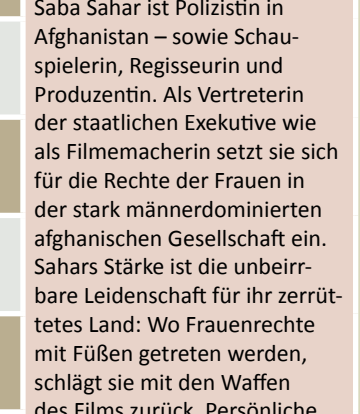
18:15 Violinissimo Doku, D 2011, 82 Min.



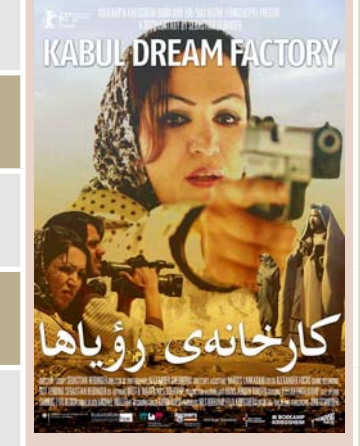
18:15 Traumfabrik Kabul Dokumentarfilm, D/Afghanistan 2011, 83 Min. Regie: Sebastian Heidinger Saba Sahar ist Polizistin in Afghanistan – sowie Schauspielerin, Regisseurin und Produzentin. Als Vertreterin der staatlichen Exekutive wie als Filmemacherin setzt sie sich für die Rechte der Frauen in der stark männerdominierten afghanischen Gesellschaft ein. Sahars Stärke ist die unbeirrbar Leidenschaft für ihr zerrütetes Land: Wo Frauenrechte mit Füßen getreten werden, schlägt sie mit den Waffen des Films zurück. Persönliche Begegnungen mit Sahar sowie unterhaltsame Ausschnitte aus ihren Filmen eröffnen einen ungewohnten Blick auf einen Schauplatz, der sonst Garant für traurige Nachrichten ist.



18:15 Sing Your Song OmU Doku, USA 2011, 98 Min. Regie: Susanne Rostock Harry Belafonte kämpfte an der Seite von Martin Luther King Jr. für schwarze Bürgerrechte in den USA und mit Nelson Mandela gegen die Apartheid in Südafrika. Mit lässigem Understatement, überschwänglicher Freundlichkeit und einem strahlenden Lächeln engagiert sich Belafonte seit Jahrzehnten politisch - bis heute. Seine Kritik an der amerikanischen Außen- und Sozialpolitik erregt nach wie vor Aufsehen. In ihrem Film folgt Susanne Rostock den Spuren eines außergewöhnlichen Künstlers, Aktivisten und Familienmenschen.



20:00 Berlin für Helden D 2012, 83 Min. Regie: Klaus Lemke Runaways, Ausreißer, die in Berlin ein anderes Leben suchen – und das gefährliche Potential hinter solchen Wünschen: von einem Tag auf den nächsten alles richtig machen wollen. Zwei Paare leben in Berlin aus, worum die Liebe geht – um diesen explosiven Mix aus uneingeschränkter Hingabe und offener Feindseligkeit. Das neue Berlin - berauschend und erschreckend zugleich. Der neue Film von Klaus Lemke. Gedreht in Berlin.



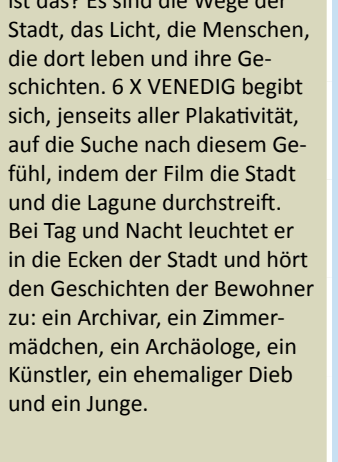
20:15 (Mi 20:45) Kaddisch für einen Freund D 2011, 94 Min. Regie: Leo Khasin Authentisch und und mit viel Sympathie für seine Figuren erzählt Leo Khasin in seinem Regiedebüt die Geschichte einer intensiven Freundschaft zwischen zwei ungleichen Helden im Berlin von heute.

20:00 Kaddisch für einen Freund

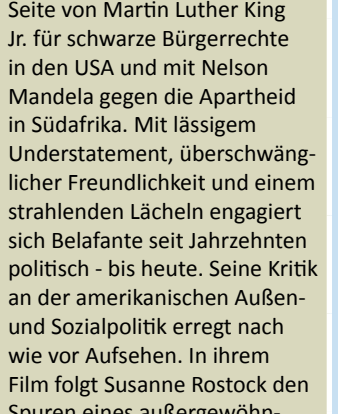
20:00 6 x Venedig (OmU) Dokumentarfilm, Italien 2010, 95 Min. Regie: Carlo Mazzacurati

Das Gefühl einer Stadt – was ist das? Es sind die Wege der Stadt, das Licht, die Menschen, die dort leben und ihre Geschichten. 6 X VENEDIG begibt sich, jenseits aller Plakativität, auf die Suche nach diesem Gefühl, indem der Film die Stadt und die Lagune durchstreift. Bei Tag und Nacht leuchtet er in die Ecken der Stadt und hört den Geschichten der Bewohner zu: ein Archivar, ein Zimmermädchen, ein Archäologe, ein Künstler, ein ehemaliger Dieb und ein Junge.

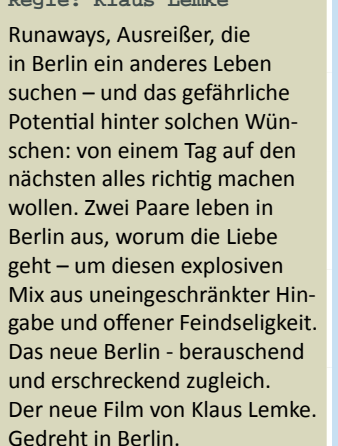
22:00 Halt auf freier Strecke D 2011, 110 Min. Regie: Andreas Dresen. Mit: Milan Peschel, Steffi Kühnert Der Arzt hat die Wahrheit gesagt. Die Zeit ist bemessen. Warum ich und warum jetzt? Ein Mann lässt Frau und Kinder zurück, Eltern, Freunde, Nachbarn und die Geliebte von gestern, die Personen in seinem Leben. Tag um Tag ein Stück Abschied. Die Worte werden weniger, länger dauert das Schweigen. Vor dem Fenster wechselt das Jahr die Farben. Sterben ist eine letzte Arbeit. Nicht allein sein, während man allein bleibt, das ist vielleicht gut. -- Wolfgang Kohlhaase



22:00 Unser Paradies (OmU) F 2011, 97 Min. Regie: Gaël Morel



21:45 The First Rasta OmU Dokumentarfilm, F 2010, 91 Min. Regie: Hélène Lee Ideen aus der Bibel, von Marx, Eisenstein und Gandhi – Leonard Percival Howell vereinte sie zu einer neuen Weltanschauung: Rastafari. Die Musik von Bob Marley und vieler anderer machte seine Gedanken weltberühmt. Er war „The First Rasta“, der Begründer der Rastafaribewegung, aber auch Matrose, Weltreisender und Revolutionär. Seinen Spuren folgend begibt sich der Film auf eine Reise durch die erste Hälfte des 20. Jahrhunderts.



22:15 (Mi 22:45) Der Preis Mit: Florian Panzner, Anne Kanis, Sven Gielnick Ein Film über eine Generation, die ohne Sehnsucht aufgebroschen ist in die neue offene Nachwendewelt und die 20 Jahre später beginnt erwachsen zu werden, indem sie mit zwiespältigen Gefühlen wagt zuzugeben, wo ihr Anfang lag.

22:00 Nachtschichten Dokumentarfilm, A 2010, 97 Min. Regie: Ivette Löcker

Der Film folgt den Spuren von Menschen in Berlin, die tagsüber unsichtbar bleiben.



Tilsiter Lichtspiele Kinoprogramm April 2012

So 01	14:30 KINDERKINO Tom Sawyer	16:30 KINDERKINO Als Unku Edes ...	18:00 Out of the Dark- ness (OmU) Dokumentarfilm, D 2011, 74 Min. Regie: Stefano Levi Mit einer kompletten Kranken- haus-Ausrüstung wandern der nepalesische Chirurg Dr. Sanduk Ruit und der Amerikaner Dr. Ge- off Tabin mit ihren Helfern durch das Hochland des Himalayas. Sie haben eine Operationstechnik entwickelt, mit der sie schnell und kostengünstig hunderte an Grauem Star erkrankte Men- schen in abgelegenen Regionen heilen können. Mit atemberau- benden Bildern begleitet der Film ein einzigartiges, medizi- nisches Projekt.	19:30 Dame, König, As, Spion (OmU) GB/F/D 2011, 127 Min. Regie: Tomas Alfredson Herausragende Neuverfilmung von John le Carrés Meisterwerk mit Gary Oldman in der Rolle des unerbittlichen alten George Smiley, der mit List einen rang- hohen Maulwurf im Geheim- dienst ausgraben muss.	22:00 Der Junge mit dem Fahrrad (OmU) Belgien/F/I 2011, 87 Min. Regie: Dardenne Brüder Ein modernes Kinomärchen, das von Hoffnung und entwaff- nender Menschlichkeit erzählt. Das neue Meisterwerk der Brüder Dardenne gewann auf den Filmfestspielen in Cannes den großen Preis der Jury.	23:45 NACHTFILM Reflecting Skin (OV) GB 1990, 95 Min. Regie: Philip Ridley Idaho, 50er Jahre. In endlosen goldenen Weizenfeldern spielt sich die Tragödie des 9jährigen Seth ab, der glaubt, dass die Nachbarin eine Vampirin sei. Schwer beeindruckendes Film- gemälde mit wunderschönen, wenngleich grausamen Bildern.	
Mo 02							
Di 03							
Mi 04							
Do 05		15:45 Dame, Kö- nig, As, Spion (OmU)		19:30 J. Edgar (OmU) USA 2011, 137 Min. Regie: Clint Eastwood In seinem 35. Spielfilm beschäf- tigt sich Ikone Eastwood mit dem Leben des umstrittenen FBI-Gründers J. Edgar Hoover, gespielt von Leonardo DiCaprio. Fast 50 Jahre regierte Hoo- ver ein Imperium und wurde einer der mächtigsten Männer Amerikas. Er war ein aufrechter Kämpfer gegen Kommunismus und Bürgerrechtsbewegungen, ein fleißiger Sammler von ge- heimen Dossiers über Politiker, ein Erpresser, Manipulator und Verwanzer. Und während Homo- sexualität übel beleumdet war, hielt er seine eigene diesbezüg- liche Neigung geheim.	22:00 Dame, König, As, Spion (OmU) Darsteller: Gary Oldman, Colin Firth, John Hurt Der pensionierte Top-Spion George Smiley wird 1973 überraschend wieder aktiviert: An der Spitze des Secret Service gibt es einen Maulwurf, einen Spion im Dienste des KGB. Smiley soll ihn entlarven. Doch er bekommt keinen Zugang zu geheimen Unterlagen und darf niemandem erzählen, wes- halb er zurückgekehrt ist. Fünf Geheimdienstler geraten in sein Visier. Aber wer ist der wahre Verräter? Smiley bleiben nur sein Instinkt, sein Verstand und seine alten Freunde, um den Verräter zu finden.	0:15 Berlin Calling (eUT) D 2008, 109 Min. Regie/Buch: Hannes Stöhr Der Friedrichshainer DJ Paul Kalkbrenner ist Martin Karow ist DJ Ickarus und fliegt von Gig zu Gig, von Stadt zu Stadt und von einem Trip zum nächsten und von da in die Klinik. Die Psychiaterin Petra Pau (Corin- na Harfouch) soll ihn von den Drogen runterbringen.	
Fr 06	14:15 Dame, König, As, Spion (OmU)	16:30 KINDERKINO The Liverpool Goa- lie – oder: wie man die Schulzeit überlebt FSK ab 6, empf. ab 10 J. Norwegen 2010, 87 Min. Regie: Arild Andresen					
Sa 07	15:00 KINDERKINO Das Herz des Piraten FSK ab 6, empf. ab 8 J. DDR 1988, 83 Min.						
So 08							
Mo 09							
Di 10							
Mi 11							
Do 12		15:30 J. Edgar (OmU)		19:45 Glück D 2012, 112 Min. Regie: Doris Dörrie. Mit: Alba Rohrwacher, Vinzenz Kiefer Verfilmung einer Kurzgeschichte aus dem erstaunlichen Erzähl- band VERBRECHEN von Straf- verteidiger und Schriftsteller Ferdinand von Schirach. Noah Leyden (Matthias Brandt) ist Strafverteidiger und be- zeichnet sich als Spezialist für die Suche nach Glück und den Moment, wo das Glück uns ver- lässt. Er erzählt die unfassbare Geschichte von Irina und Kalle, die diesen Moment erleben. Zwei Gestrandete, die zueinan- der finden und das entdeckte gemeinsame Glück mit allen Mitteln zu verteidigen suchen.	22:00 J. Edgar (OmU) USA 2011, 137 Min. Darsteller: Leonardo Di- Caprio, Naomi Watts	0:15 Berlin Calling (eUT) D 2008, 109 Min. Darsteller: Paul Kalk- brenner, Rita Lengyel, Corinna Harfouch, RP Kahl Toller Film über Drogen, Musik und Rauschzustände, über das Musikbusiness und natürlich über Berlin und Friedrichshai- ner Hippness. Einer der besten deutschen Filme seit langer Zeit und der erfolgreichste Film bei uns in den Tilsiter Lichtspielen.	
Fr 13	14:00 J. Edgar (OmU)	16:30 KINDERKINO The Liverpool Goa- lie – oder: wie man die Schulzeit überlebt FSK ab 6, empf. ab 10 J. Norwegen 2010, 87 Min. Regie: Arild Andresen					
Sa 14	15:00 KINDERKINO Das Herz des Piraten FSK ab 6, empf. ab 8 J. DDR 1988, 83 Min.						
So 15							
Mo 16							
Di 17							
Mi 18							
Do 19		16:00 Glück					
Fr 20	14:30 Glück	16:30 (Sa 16:00) The Liverpool Goa- lie – oder: wie man die Schulzeit überlebt FSK ab 6, empf. ab 10 J. Norwegen 2010, 87 Min. Regie: Arild Andresen					
Sa 21	15:15 KINDERKINO Zaubershow						
So 22	15:00 KINDERKINO Das Herz des ...						
Mo 23							
Di 24							
Mi 25							
Do 26		16:00 Shame (OmU)		18:00 Work Hard – Play Hard Doku, D 2011, 94 Min. Regie: Carmen Losmann Das Streben nach Gewinnma- ximierung und grenzenlosem Wachstum hat die Ressource Mensch entdeckt. Die Grenzen zwischen Arbeit und Lifestyle sollen verschwinden. Bei Aus- wahl, Motivation und Training der Mitarbeiter von morgen wird nichts dem Zufall überlas- sen. Selbstoptimierung steht auf dem Programm. Eine High-Tech- Arbeitschaft, die hochmobil und leidenschaftlich ihre Arbeit zum Leben machen soll. Einen Chef brauchen die modernen Mitarbeiter nicht mehr, den hat man ihnen längst ins Gehirn programmiert. Selbst moderne Büroarchitektur hat nur ein Ziel, den Mitarbeiter und seine Leistung zu optimieren. Ein zutiefst beunruhigender Film über moderne Arbeitswelten, der mehrfach Preise erhielt.	20:00 Shame (OV) GB/USA 2011, 100 Min. Regie: Steve McQueen Darsteller: Michael Fass- bender, Carey Mulligan In seinem zweiten Film nach HUNGER erzählt Steve Mc- Queen mit kraftvoller Bildspra- che von den geheimen Bedürf- nissen seiner Protagonisten und davon, wie der Wunsch nach Nähe und die gleichzeitige Furcht davor den Menschen in der modernen, alle Freiheiten versprechenden Welt zerreißt. Besonders stark ist Michael Fassbender in der Rolle des sexsüchtigen Brandon, der ein exzessives Nachtleben führt und immer stärker in einen verhäng- nisvollen Strudel gerät.	22:00 Glück D 2012, 112 Min. Verschwenderisch wurde der Film von Doris Dörrie mit Kitsch ausgestattet und setzt voll auf die Ästhetik der Bilder.	0:15 Berlin Calling (eUT) D 2008, 109 Min. Regie/Buch: Hannes Stöhr Musik/Darsteller: Paul Kalkbrenner
Fr 27	14:30 Shame (OmU)	16:30 KINDERKINO The Liverpool Goa- lie – oder: wie man die Schulzeit überlebt FSK ab 6, empf. ab 10 J. Norwegen 2010, 87 Min. Regie: Arild Andresen					
Sa 28	15:00 KINDERKINO Das Herz des Piraten FSK ab 6, empf. ab 8 J. DDR 1988, 83 Min.						
So 29							
Mo 30							
Di 01							

