

# Unsere Kinos

Programm kino und Freilichtspiele in  
Friedrichshain: Tilsiter Lichtspiele, Kino  
Zukunft und Freiluftkino Pompeji

TILSITER LICHTSPIELE

PROGRAMM  
KINO & KNEIPE



TILSITER LICHTSPIELE  
SEPTEMBERPROGRAMM  
31. August bis 4. Oktober 2017

## Tilsiter Lichtspiele Programm kino & Kneipe

Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin  
Tel. 030 4268129  
Eintritt: 4,50 bis 5,50 €  
[www.tilsiter-lichtspiele.de](http://www.tilsiter-lichtspiele.de)

## ZUKUNFT am Ostkreuz

Kino Zukunft  
Freiluftkino Pompeji  
sowie Theatersaal,  
Konzertbühnen, Gale-  
rie, Kneipe, Brauerei  
und Biergarten

Laskerstr. 5, 10245 Berlin  
Tel. 0176 57861079  
Eintritt: 4,90 / 6,50 €  
[www.zukunft-ostkreuz.de](http://www.zukunft-ostkreuz.de)



**Unsere Troika-Karte**  
Jede 7. Vorstellung geschenkt  
6x stempeln und 1x frei ins Kino  
Gültig für Tilsiter, Zukunft & Freiluftkino Pompeji

# Tilsiter Lichtspiele Filmübersicht

Do 31.08. Fr 01.09. Sa 02.09. So 03.09. Mo 04.09. Di 05.09. Mi 06.09.

## 31. August bis 06. September

### Als Paul über das Meer kam

Dokfilm, DE 2017, 101'  
Regie: Jakob Preuss  
**NEU** ab Do 31.08.

### Amelie rennt

Abenteuer, DE/IT 2017, 97'  
Regie: Tobias Wiemann  
**NEU** ab Do 21.09.  
**PREVIEW** Mi 20.09.

### Baby Driver

Thriller, US/GB 2017, 113'  
Regie: Edgar Wright

### Chavela

Dokfilm, US/MX/ES 2017, 90'  
R: Catherine Gund, Daresha Kyi

### Conny Plank – The Potential of Noise

Dokfilm, DE/CH 2017, 92'  
R: Reto Caduff, Stephan Plank  
**NEU** ab Do 28.09.

### Die Erfindung der Wahrheit

Politthriller, US/FR 2016, 132'  
Regie: John Madden

### Die Verführten

Drama, US 2017, 93'  
Regie: Sofia Coppola  
**LETZTMALS** Mi 06.09.

### Dunkirk

Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

### Ein Sack voll Murmeln

Drama, FR/CZ/CA 2017, 113'  
Regie: Christian Duguay  
**LETZTMALS** So 10.09.

### I Am Not Your Negro

Dokfilm, US/FR/BE/CH 2016, 95'  
Regie: Raoul Peck

### Jugend ohne Gott

Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer  
**NEU** ab Do 14.09.

### Kedi – Von Katzen und Menschen

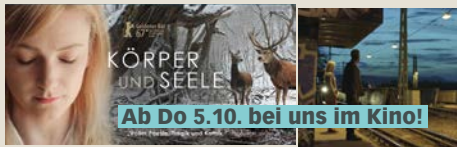
Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

### Mein Leben – Ein Tanz

Dokfilm, ES/IS/US 2016, 85'  
Regie: Lucija Stojevic  
**NEU** ab Do 28.09.

### On the Milky Road

Tragikomödie, RS/GB/US 2016, 125'  
Regie: Emir Kusturica  
**NEU** ab Do 07.09.



### Revolution of Sound. Tangerine Dream

Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Margarete Kreuzer  
**NEU** ab Do 14.09.

### Robert Doisneau – Das Auge von Paris

Dokfilm, FR 2016, 77'  
Regie: Clémentine Deroudille

### The End of Meat

Dokfilm, DE 2016, 96'  
Regie: Marc Pierschel  
**NEU** ab Do 21.09.

### The Party

Tragikomödie, GB 2017, 71'  
Regie: Sally Potter

### Von Sängern und Mördern

Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Stefan Eberlein  
**NEU** ab Do 07.09.  
**PREMIERE** Mi 06.09.

### Zwischen den Stühlen

Dokfilm, DE 2016, 106'  
Regie: Jakob Schmidt

## Arthouse- und Independent-Filme in OmU

Originalsprache mit deutschen Untertiteln

**OmU!** Original language with German subtitles

### T-1 Großer Saal

**12:00** **Dunkirk**  
Sa & So **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**14:00** **Ein Sack voll Murmeln**  
Sa & So **FAMILIE** Drama, FR/CZ/CA 2017, 113'  
Regie: Christian Duguay

**16:00** **Die Erfindung der Wahrheit**  
Mo/Di/Mi **OMU** Politthriller, US/FR 2016, 132'

**16:15** **The Party**  
Sa & So **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'

**16:30** **The Party**  
Do & Fr **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'

**17:45** **Die Erfindung der Wahrheit**  
Sa & So **OMU** Politthriller, US/FR 2016, 132'  
Regie: John Madden

**18:00** **Ein Sack voll Murmeln**  
Do & Fr **OMU** Drama, FR/CZ/CA 2017, 113'  
Regie: Christian Duguay

**18:30** **Die Verführten**  
Mo/Di/Mi **OMU** Drama, US 2017, 93'  
Regie: Sofia Coppola

**20:15** **Dunkirk**  
außer Mi **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**20:15** **PREMIERE mit Filmgespräch**  
Mi **Von Sängern und Mördern**  
**OMU** Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Stefan Eberlein

**22:15** **Baby Driver**  
täglich **OMU** Thriller, US/GB 2017, 113'  
Regie: Edgar Wright

### T-2 Kleiner Saal

**12:30** **Kedi – Von Katzen und...**  
Sa & So **FAMILIE** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**14:00** **Zwischen den Stühlen**  
Sa & So **OMU** Dokfilm, DE 2016, 106'  
Regie: Jakob Schmidt

**16:00** **Kedi – Von Katzen und Menschen**  
täglich **FAMILIE** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**17:30** **Robert Doisneau – Das Auge von Paris**  
täglich **OMU** Dokfilm, FR 2016, 77'  
Regie: Clémentine Deroudille

**19:00** **Als Paul über das Meer kam**  
täglich **NEU** **OMU** Dokfilm, DE 2017, 101'  
Regie: Jakob Preuss

**21:00** **Chavela**  
Do/Sa/ Mo/Mi **OMU** Dokfilm, US/MX/ES 2017, 90'  
Regie: Catherine Gund, Daresha Kyi

**21:00** **I Am Not Your Negro**  
Fr/So/Di **OMU** Dokfilm, US/FR/BE/CH 2016, 95'  
Regie: Raoul Peck

**22:45** **Kedi – Von Katzen und ...**  
täglich **OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

Do 07.09. Fr 08.09. Sa 09.09. So 10.09. Mo 11.09. Di 12.09. Mi 13.09.

## 07. bis 13. September

### T-1 Großer Saal

**12:00** Ein Sack voll Murmeln  
Sa & So **FAMILIE** Drama, FR/CZ/CA 2017, 113'  
Regie: Christian Duguay

**14:30** The Party  
Sa & So **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'  
Regie: Sally Potter

**16:00** Dunkirk  
täglich **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**18:00** On the Milky Road **NEU**  
täglich **OMU** Tragikomödie, RS/GB/US 2016, 125'  
Regie: Emir Kusturica

**20:15** On the Milky Road **NEU**  
täglich **OMU** Tragikomödie, RS/GB/US 2016, 125'  
Regie: Emir Kusturica

**22:30** Baby Driver  
Do/Fr/  
Di/Mi **OMU** Thriller, US/GB 2017, 113  
Regie: Edgar Wright

**22:30** Dunkirk  
Sa **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**22:30** Die Erfindung der Wahrheit  
So **OMU** Politthriller, US/FR 2016, 132'  
Regie: John Madden

**22:30** The Party  
Mo **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'  
Regie: Sally Potter

### T-2 Kleiner Saal

**12:30** Robert Doisneau – Das  
Sa & So Auge von Paris  
**OMU** Dokfilm, FR 2016, 77'  
Regie: Clémentine Deroudille

**14:00** Zwischen den Stühlen  
Sa & So Dokfilm, DE 2016, 106'  
Regie: Jakob Schmidt

**16:00** Kedi – Von Katzen und  
täglich Menschen  
**FAMILIE** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**17:30** Als Paul über das Meer kam  
täglich **OMU** Dokfilm, DE 2017, 101'  
Regie: Jakob Preuss

**19:30** Von Sängern und Mördern  
täglich **OMU** Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Stefan Eberlein

**21:15** Kedi – Von Katzen und  
Do/Fr/  
Di/Mi Menschen  
**OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**21:15** Chavela  
Sa & Mo **OMU** Dokfilm, US/MX/ES 2017, 90'  
Regie: Catherine Gund, Daresha Kyi

**21:15** I Am Not Your Negro  
So **OMU** Dokfilm, US/FR/BE/CH 2016, 95'  
Regie: Raoul Peck

**22:45** Kedi – Von Katzen und  
Do/Fr/  
Di/Mi Menschen  
**OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**OMU** Originalversion mit deutschen Untertiteln Original language with German subtitles  
**DFMEU** Deutsche Fassung mit englischen Untertiteln German version with English subtitles  
**FAMILIE | KINDER** Empfehlung für Kinder/Familie in deutscher Fassung German language only

Do 14.09. Fr 15.09. Sa 16.09. So 17.09. Mo 18.09. Di 19.09. Mi 20.09.

## 14. bis 20. September

### T-1 Großer Saal

**12:00** Die Erfindung der  
Sa & So Wahrheit  
**OMU** Politthriller, US/FR 2016, 132'  
Regie: John Madden

**14:30** The Party  
Sa & So **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'  
Regie: Sally Potter

**16:00** Jugend ohne Gott **NEU**  
Sa & So Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**16:00** Baby Driver  
Do/Mo **OMU** Thriller, US/GB 2017, 113  
Regie: Edgar Wright

**16:00** Dunkirk  
Fr/Di **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**16:00** PREVIEW zum Weltkindertag  
Mi **Amelie rennt**  
**KINDER** Abenteuer, DE/IT 2017, 97'  
Regie: Tobias Wiemann

**18:00** Jugend ohne Gott **NEU**  
täglich Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**20:15** Jugend ohne Gott **NEU**  
täglich Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**22:30** On the Milky Road  
täglich **OMU** Tragikomödie, RS/GB/US 2016, 125'  
Regie: Emir Kusturica

### T-2 Kleiner Saal

**12:30** Robert Doisneau – Das  
Sa & So Auge von Paris  
**OMU** Dokfilm, FR 2016, 77'  
Regie: Clémentine Deroudille

**14:00** Zwischen den Stühlen  
Sa & So Dokfilm, DE 2016, 106'  
Regie: Jakob Schmidt

**16:00** Kedi – Von Katzen ...  
Sa & So **FAMILIE** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**16:00** Von Sängern und Mördern  
Do/Mo/Mi **OMU** Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Stefan Eberlein

**16:00** Chavela  
Fr/Di **OMU** Dokfilm, US/MX/ES 2017, 90'  
Regie: Catherine Gund, Daresha Kyi

**17:45** Als Paul über das Meer kam  
täglich **OMU** Dokfilm, DE 2017, 101'  
Regie: Jakob Preuss

**19:45** Revolution of Sound.  
täglich **Tangerine Dream** **NEU**  
Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Margarete Kreuzer

**21:30** Kedi – Von Katzen und ...  
außer So **OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**21:30** I Am Not Your Negro  
So **OMU** Dokfilm, US/FR/BE/CH 2016, 95'  
Regie: Raoul Peck

**23:00** Kedi – Von Katzen und ...  
Fr & Sa **OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

Do 21.09. Fr 22.09. Sa 23.09. So 24.09. Mo 25.09. Di 26.09. Mi 27.09.

## 21. bis 27. September

### T-1 Großer Saal

**12:00 Dunkirk**  
Sa & So **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**14:00 Amelie rennt** **NEU**  
Sa & So **KINDER** Abenteuer, DE/IT 2017, 97'  
Regie: Tobias Wiemann

**16:00 Jugend ohne Gott**  
Sa & So Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**16:00 Amelie rennt** **NEU**  
außer **KINDER** Abenteuer, DE/IT 2017, 97'  
Sa & So Regie: Tobias Wiemann

**18:00 On the Milky Road**  
täglich **OMU** Tragikomödie, RS/GB/US 2016, 125'  
Regie: Emir Kusturica

**20:15 Jugend ohne Gott**  
täglich Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**22:30 Baby Driver**  
Do & Mo **OMU** Thriller, US/GB 2017, 113

**22:30 Dunkirk**  
Fr **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'

**22:30 The Party**  
Sa & Di **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'

**22:30 Die Erfindung der Wahrheit**  
So & Mi **OMU** Politthriller, US/FR 2016, 132'

**23:55 The Party**  
Sa & Di **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'  
Regie: Sally Potter

### T-2 Kleiner Saal

**12:30 Robert Doisneau – Das Auge von Paris**  
Sa & So **OMU** Dokfilm, FR 2016, 77'  
Regie: Clémentine Deroudille

**14:00 Zwischen den Stühlen**  
Sa & So Dokfilm, DE 2016, 106'  
Regie: Jakob Schmidt

**16:00 Kedi – Von Katzen ...**  
Sa & So **FAMILIE** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**16:00 Von Sängern und Mördern**  
außer **OMU** Dokfilm, DE 2017, 87'  
Sa & So Regie: Stefan Eberlein

**17:45 Revolution of Sound. Tangerine Dream**  
täglich Dokfilm, DE 2017, 87'  
Regie: Margarete Kreuzer

**19:30 The End of Meat** **NEU**  
täglich **OMU** Dokfilm, DE 2016, 96'  
Regie: Marc Pierschel

**21:30 Als Paul über das Meer kam**  
Do & Di **OMU** Dokfilm, DE 2017, 101'

**21:30 Kedi – Von Katzen und ...**  
Fr & Sa **OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'

**21:30 I Am Not Your Negro**  
So & Mi **OMU** Dokfilm, US/FR/BE/CH 2016, 95'

**21:30 Chavela**  
Mo **OMU** Dokfilm, US/MX/ES 2017, 90'

**23:00 Kedi – Von Katzen und ...**  
Fr & Sa **OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

Do 28.09. Fr 29.09. Sa 30.09. So 01.10. Mo 02.10. Di 03.10. Mi 04.10.

## 28. September bis 04. Oktober

### T-1 Großer Saal

**12:00 Dunkirk**  
Sa & So **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'  
Regie: Christopher Nolan

**14:00 Amelie rennt**  
Sa & So **KINDER** Abenteuer, DE/IT 2017, 97'  
Regie: Tobias Wiemann

**16:00 Jugend ohne Gott**  
täglich Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**18:00 Jugend ohne Gott**  
täglich Sci-Fi-Drama, DE 2017, 114'  
Regie: Alain Gsponer

**20:15 Mein Leben – Ein Tanz** **NEU**  
täglich **OMU** Dokfilm, ES/IS/US 2016, 85'  
Regie: Lucija Stojevic

**22:00 On the Milky Road**  
Do & Di **OMU** Tragikomödie, RS/GB/US 2016, 125'

**22:00 Dunkirk**  
Fr **OMU** Thriller, US/GB/FR 2017, 107'

**22:00 The Party**  
Sa & Mi **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'

**22:00 Baby Driver**  
So **OMU** Thriller, US/GB 2017, 113

**22:00 Die Erfindung der Wahrheit**  
Mo **OMU** Politthriller, US/FR 2016, 132'

**23:30 The Party**  
Sa & Mi **OMU** Tragikomödie, GB 2017, 71'

### T-2 Kleiner Saal

**12:30 Robert Doisneau – Das Auge von Paris**  
Sa & So **OMU** Dokfilm, FR 2016, 77'  
Regie: Clémentine Deroudille

**14:15 Zwischen den Stühlen**  
Sa & So Dokfilm, DE 2016, 106'  
Regie: Jakob Schmidt

**16:15 Kedi – Von Katzen ...**  
täglich **FAMILIE** Dokfilm, TR/US 2016, 79'  
Regie: Ceyda Torun

**17:45 The End of Meat**  
täglich **OMU** Dokfilm, DE 2016, 96'  
Regie: Marc Pierschel

**19:45 Conny Plank – The Potential of Noise** **NEU**  
täglich Dokfilm, DE/CH 2017, 92'  
Regie: Reto Caduff, Stephan Plank

**21:30 Revolution of Sound. Tangerine Dream**  
Do & Mi Dokfilm, DE 2017, 87'

**21:30 Kedi – Von Katzen und...**  
Fr **OMU** Dokfilm, TR/US 2016, 79'

**21:30 I Am Not Your Negro**  
Sa **OMU** Dokfilm, US/FR/BE/CH 2016, 95'

**21:30 Chavela**  
So **OMU** Dokfilm, US/MX/ES 2017, 90'

**21:30 Als Paul über das Meer kam**  
Mo **OMU** Dokfilm, DE 2017, 101'

**21:30 Von Sängern und Mördern**  
Di **OMU** Dokfilm, DE 2017, 87'



## On the Milky Road

„Nach seiner Filmbiografie über den Fussballer Maradona war es um den vielfach preisgekrönten serbischen Regisseur Emir Kusturica fast zehn Jahre still. Nun entfesselt der fabulierende Geschichtenerzähler mit überbordendem Einfallsreichtum erneut die furiose Bilderflut eines modernen Märchens. Bizarr, burlesk und von balkanischer Beschwingtheit übernimmt er als Milchmann gleich selbst die Hauptrolle.“ – **ProgrammKino**

„Etwas mehr als zwei Stunden lang wird hier gelacht, getanzt, geliebt, musiziert und jede weitere Zuckung des menschlichen Daseins auskostet, so dass die trotz der dunklen Thematik stets spürbare Lebensfreude, die der Film ausstrahlt, einfach ansteckend wirkt.“ – **Kino-zeit**



## Jugend ohne Gott

Die deutsche Neuverfilmung des gleichnamigen Romans von Ödön von Horváth verlegt die Handlung aus der Zeit des Dritten Reiches in die nahe Zukunft, in der alle Parameter des Lebens von einer wirkungsmächtigen Leistungskontrolle bestimmt werden. Der Nachwuchs der Führungsschicht konkurriert im Education Camp um die begehrten Plätze an einer elitären Hochschule. In einem Zeltlager in den Bergen kommt es zu einem folgenreichen Zwischenfall. Jannis Niewöhner und Jannik Schümann erhielten für ihre Rollen Auszeichnungen als Beste Nachwuchsschauspieler.

„Starkes deutsches Kino, ein überzeugender, mitreißender Genremix. Intelligent konstruierter, packend erzählter, politisch provokanter Film.“ – **FBW**



## Baby Driver

„Benzin-Ballett.“ – **Spiegel Online**

„Wrights brilliant choreografierter Action-Musik-Express ist eine berauschende, bis zum Bersten mit kreativen Einfällen gefüllte kinetische Realitätsflucht in Vollspeed!“ – **Filmstarts**

„Eine gute Verfolgungsjagd hat einen distinktiven Groove, erzeugt von pulsierender Musik und sinister grollenden Motoren... Eine unverschämte Fusion aus „La La Land“-Kitsch und der Coolness von „Drive“. Dass es dabei nicht zur Karambolage gekommen ist, grenzt an ein Wunder. Stattdessen hat „Baby Driver“ mit seiner stilsicheren Treibstoffmischung aus Action, Romantik und Evergreen-Soundtrack Potential, zum kommenden Kultfilm der Millennials-Generation zu werden.“ – **Spiegel**

## Mein Leben – Ein Tanz

„Salvador Dalí war ihr glühender Verehrer, Peter Sellers wollte sie nach Hollywood holen: Die Tänzerin La Chana galt als Königin des Flamenco - und ist es bis heute. Diese packende Doku erweist sich als elegante Verbeugung vor diesem eindrucksvollen Ausnahmetailent. Und sie zeigt eine Frau, die allem Erfolg zum Trotz kein leichtes Leben hatte. Die Ehe, eine Hölle. Der Gatte, ein übler Macho, der ihre Karriere sabotiert. Doch die Tänzerin bleibt ein Stehauffrauchen. Mit fast 70 begibt sie sich die Tanz-Ikone nochmals auf die Bühne, für einen letzten Flamenco im Sitzen. Der Konzertsaal feiert sie begeistert. Das könnte auch im Filmtheater passieren. Auf dem Dokulfestival IDFA gab es bereits den Publikumspreis.“ – **ProgrammKino**



## Dunkirk

„Nolan verleiht dem apokalyptischen Spektakel eine unglaubliche Unmittelbarkeit und macht es damit vor allem anderen zu einer sinnlichen Erfahrung reiner Spannung. Die Essenz steckt in den packenden Bildern, in der mitreißenden Musik von Hans Zimmer und in einer Intensität, wie sie in einem Film selten zu spüren ist: Christopher Nolan führt das Kino an neue Grenzen. Ein modernes Meisterwerk, ein filmisches Bewegungsgemälde.“ – **Filmstarts**



## The Party

„Es war die Abstand beste Party der Berlinale: In 71 höchst kurzweiligen Minuten zündet Sally Potter ein cineastisches Feuerwerk vom Feinsten. Ein exzellentes Ensemble zelebriert die schillernden Figuren.“ – **Programmokino**

„Die Zeiten sind schlecht, aber das ist kein Grund, den Humor zu verlieren. Sally Potters brillante und irre lustige politische Komödie ist wahrlich ein Fest.“ – **Filmstarts**



## Die Erfindung der Wahrheit Miss Sloane

„Kaum ein Berufsstand wird so achtet wie der der Lobbyisten, die gerade in Washington oft mehr Einfluss zu haben scheinen, als die eigentlichen Machthaber, die Politiker. In diesem Sumpf aus Interessen, Macht und Korruption ist John Maddens Politthriller angesiedelt, der lange von seiner starken Hauptdarstellerin Jessica Chastain lebt, bevor er zu einem liberalen Fiebertraum wird.“ – **Programmokino**

## EMPFEHLUNGEN FÜR KINDER & FAMILIE



## Amelie rennt

Mit dem Goldenen Spatz 2017 ausgezeichnete Kinderfilm über ein asthmakrankes 13jähriges Mädchen aus Berlin, das aus einer Südtiroler Klinik in die Berge flüchtet und dort auf den geheimnisvollen Jungen Bart trifft. Gemeinsam begeben sie sich auf eine abenteuerliche Reise.

„Handwerklich gut gemacht, erzählt der Film eine Geschichte über das schwierige Thema Krankheit und wie man damit lebt. Ganz nebenbei wird's auch noch romantisch, erste Liebe inklusive. Freche Dialoge und herrliche Bilder sorgen für gute Laune, ebenso die jungen Darsteller in einem gelungenen Jugendabenteuer mit Witz und Niveau.“ – **Programmokino**  
**FSK: 6 J. Prädikat besonders wertvoll**



## Ein Sack voll Murmeln

Auf sich allein gestellt versuchen der jüdische Junge Joseph und sein älterer Bruder der Deportation durch die Nationalsozialisten zu entkommen. Seit der Flucht aus ihrer Heimatstadt Paris sind sie auf ihr Glück und Geschick sowie die Hilfsbereitschaft anderer angewiesen. Basierend auf dem autobiographischen Erfolgsroman von Joseph Joffo aus dem Jahr 1973 schildert „Ein Sack voll Murmeln“ Judenverfolgung und die Besetzung Frankreichs aus der Perspektive zweier Kinder.

„Das ist keine moderne Flüchtlingsgeschichte, auch wenn sie es sein könnte. Ein Appell an die Humanität und an die Familie – ein richtig guter Kinotipp für ältere Kinder, Jugendliche und Erwachsene.“ – **Programmokino**



## VON SANGERN UND MÖRDERN

**Russland sucht den Herzschmerz**  
**Mi 06.09. 20:15 Premiere in Anwesenheit von Regisseur Stefan Eberlein**

Ob Betrügerin, Dealer oder Mördern – alle träumen davon, beim Gesangswettbewerb „Kalina Krasnaja“ (Roter Holunder) mitmachen zu dürfen. Jeder der rund 700.000 Gefangenen in Russland kann sich bewerben. Natalia Abaschkina, Regisseurin der Show, reist unermüdlich durch das Land auf der Suche nach Talenten. Stefan Eberlein hat sie begleitet und schafft Einblicke in die Parallelwelt der Straflager. In den Lebensgeschichten der Protagonisten spiegelt sich die gesellschaftliche Realität eines Staates, der noch immer von Willkür und Brutalität geprägt ist. Der Film macht aber auch sichtbar, dass es sogar in der rauen Wirklichkeit des heutigen Russland möglich ist, zutiefst menschlich zu handeln – und zeigt, welche Kraft Musik freisetzen kann.



## ALS PAUL ÜBER DAS MEER KAM

### Der tätige Beobachter

Paul hat sich aus Kamerun durch die Sahara bis an die Küste Marokkos durchgeschlagen. Dort lernt er den Filmemacher Jakob Preuss kennen, der entlang Europas Außengrenzen auf Recherchereise ist. Kurz darauf erhält Paul einen Platz auf einem Schlauchboot nach Europa, doch die Überfahrt nimmt einen tragischen Ausgang: Die Hälfte seiner Mitreisenden stirbt, Paul überlebt. Der Regisseur sieht die erschütternden Bilder im Fernsehen und begibt sich auf die Suche nach Paul. Nachdem Paul bereits zwei Monate in Abschiebehaft verbracht hat, findet Jakob ihn in einem spanischen Rote-Kreuz-Heim wieder. Als Paul nach Deutschland reisen will, muss Jakob sich entscheiden: Soll er Paul aktiv bei seinem Streben nach einem besseren Leben unterstützen oder in der Rolle des beobachtenden Filmemachers bleiben?



## KEDI – VON KATZEN UND MENSCHEN

**Die Straßentiger vom Bosphorus**

*In Istanbul ist die Katze mehr als nur eine Katze. Die Katze verkörpert das unbeschreibliche Chaos, die Kultur und die Einzigartigkeit, die Istanbul ausmacht.*

Tausende von Katzen streifen täglich durch die Straßen von Istanbul. Sie gehören niemandem und sind doch ein fester Bestandteil der Gesellschaft. Frei, unabhängig und stolz leben sie seit vielen Jahren inmitten der Menschen, schenken ihnen Ruhe und Freude, aber lassen sich nie besitzen. Ceyda Toruns faszinierender Film begleitet sieben Katzen durch den Alltag, jede einzelne von ihnen ist einzigartig und von außergewöhnlichem Temperament. In berührenden Bildern erhält der Zuschauer Einblicke in das Leben dieser anmutigen wie rätselhaften Tiere und ihr außergewöhnliches Verhältnis zu den Menschen.



## REVOLUTION OF SOUND. TANGERINE DREAM

**Sounds from Outer Space**

Mit seiner Band TANGERINE DREAM war Edgar Froese, Pionier der elektronischen Musik, auf der lebenslangen Suche nach dem ultimativen Sound. Er verarbeitete Herzschläge und Atemlaute, experimentierte mit Synthesizern und Geräuschen, die NASA und ESA im All fanden. In den 70er und 80er Jahren begründete die Band die

sogenannte Berliner Schule, verbannte klassische Instrumente von der Bühne und machte altargroßen Moogs und Synthesizern Platz, mit denen sie spektakuläre Bühnenshows vor Hunderttausenden in aller Welt inszenierten. Und in Hollywood entstanden zahlreiche Filmmusiken. Sie erschafften Klangwelten, die den Hörer in andere Sphären katapultieren und das Bewusstsein auch ohne Drogen erweitern.



## CONNY PLANK – THE POTENTIAL OF NOISE

**Tonstudiodilegende**

Konrad „Conny“ Plank war einer der innovativsten Klanggestalter und Musikproduzenten seiner Zeit. Die Aufnahmen, die ab den 60er Jahren in seinem sagenumwobenen Tonstudio in Wolperath entstanden sind, haben die Musikwelt revolutioniert. Er war der Pionier des Krautrocks und Wegbereiter der elektronisch geprägten Popmusik. Bands und Künstler wie NEU!, Brian Eno, David Bowie, Ultravox und die Eurythmics nahmen mit ihm auf und betonten noch heute den Einfluss, den er auf ihre Musik hatte. Als Conny mit nur 47 Jahren starb, war sein Sohn Stephan gerade

13 Jahre alt. 25 Jahre später macht er sich zusammen mit Co-Regisseur Reto Caduff auf die Suche nach dem künstlerischen Vermächtnis seines Vaters.



### THE END OF MEAT

#### Eine Welt ohne Fleisch

Der Film stellt Philosophen, Wissenschaftler, Künstler und Aktivisten vor, die sich mit Alternativen des Zusammenlebens von Menschen und Tieren beschäftigen und zeigt eindrucksvoll die versteckten Auswirkungen des Fleischkonsums, untersucht die Vorteile einer pflanzlichen Ernährungsweise und wirft kritische Fragen über die zukünftige Rolle der Tiere in unserer Gesellschaft auf.



### I AM NOT YOUR NEGRO

#### Eine neue Geschichte der USA

Leidenschaftlicher Dokfilm-Essay mit der geradezu hypnotischen Erzählerstimme von Samuel L. Jackson, der das furiose 30seitige Fragment des Schriftstellers James Baldwin filmisch fortschreibt und zu einer beißenden

Analyse der Repräsentation von Afro-Amerikanern in der US-Kulturschicht verdichtet. Panorama Publikumspreis Bester Dokfilm 2017.



### CHAVELA

#### Vergesst meinen Namen nicht!

Hommage an die berühmte, so grandiose wie extravagante mexikanische Sängerin Chavela Vargas. Ihr fantastisches Comeback begann mit 72 Jahren, als sie der spanische Filmemacher Pedro Almodóvar entdeckte und ihre Musik in seinen Filme verwendete.



### ROBERT DOISNEAU

#### Das Auge von Paris

Ein intimes Porträt des berühmten französischen Fotografen und seiner Arbeit, die mit seinem Leben so eng verwoben war, dass er sein leidenschaftliches Künstlersein als Quelle seines Glücks verstand und auch ein Film über Doisneaus wichtigste Sujets, Paris und seine Menschen.

## ... das läuft im Kino Zukunft & Freiluftkino Pompeji

### Abluka – Jeder misstraut jedem

Drama, TR/FR/QA 2015, 119'  
Regie: Arman T. Riahi  
Regie: Emin Alper  
**NEU ab Do 07.09.**

### Ana, mon amour

Drama, RO/FR/DE 2017, 125'  
Regie: Calin Peter Netzer  
**NEU ab Do 31.08.**

### Beuys

Dokfilm, DE 2017, 107'  
Regie: Andreas Veiel

### Blind & Hässlich

Liebesdrama, DE 2016, 98'  
Regie: Tom Lass  
**NEU ab Do 21.09.**  
**SA 23.09. Filmgespräch**

### Die Hannas

Tragikomödie, DE 2017, 102'  
Regie: Julia C. Kaiser  
**LETZTMALS Di 12.09.**

### Die Migrantigen

Komödie, AT 2017, 98'  
Regie: Thomas Arslan  
**NEU ab Do 07.09.**  
**PREVIEW am Mi 06.09. im FLK**

### Die Wunde

Drama, ZA/DE/NL/FR 2017, 88'  
Regie: John Trengove  
**NEU ab Do 14.09.**

### Gelobt sei der kleine Betrüger

Tragikomödie, JO/NL/DE 2016, 83'  
Regie: Mahmoud al Massad  
**LETZTMALS Mi 13.09.**

### Hard & Ugly

Tragikomödie, DE 2017, 71'  
Regie: Malte Wirtz  
**LETZTMALS Mo 11.09.**

### Haus ohne Dach

Drama, IQ/DE 2016, 117'  
Regie: Soleen Yusef  
**NEU ab Do 31.08.**  
**SO 03.09. Filmgespräch**

### Helle Nächte

Drama, NO/DE 2017, 86'  
Regie: Thomas Arslan  
**NEU ab Do 21.09.**

### Lucky Loser – Ein Sommer in der Bredouille

Tragikomödie, DE 2017, 94'  
Regie: Nico Sommer  
**LETZTMALS So 03.09.**

### Mr. Long

Drama, JP/DE/CN/TW/HK 2017, 129'  
Regie: SABU  
**NEU ab Do 14.09.**

### Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt

Reisedokfilm, DE 2017, 125'  
R: P. Allgaier & G. Weisser

### Western

Drama, AT/DE/BG, 2017, 121'  
Regie: Valeska Grisebach  
**NEU ab Do 28.09.**



## Freilichtspiele im Freiluftkino Pompeji

**Noch bis 27. September!**

achtung berlin Sommerkino  
immer in Anwesenheit der Filmemacher  
Rakete Perelman • **Liebes Ich** • You Are Everything

Christopher Nolan's **Dunkirk**  
sowie **The Party** • **Paterson** • **Captain Fantastic** •  
**Raving Iran** • **I Am Not Your Negro**