

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

# Kinoprogramm

die kinoachse  
Lichtspiele in Friedrichshain  
Tilsiter • Intimes • Zukunft

03. – 09. Oktober



# Kino Intimes

	Do 03.10.	Fr 04.10.	Sa 05.10.	So 06.10.	Mo 07.10.	Di 08.10.	Mi 09.10.
Kinder & Familie	<b>Die Schule der magischen Tiere 3</b> <b>DF</b>						
	FSK 0. 105' DE 2024. Regie: Sven Unterwaldt Nach der Buchreihe von Margit Auer						
	11:45 13:45 15:50		11:45 13:45 15:50	11:45 13:45 15:50	14:00 16:00	14:00 16:00	14:00 16:00
Kinder & Familie	<b>Neu: Der wilde Roboter</b> <b>DF</b>						
	FSK 6. 102' US 2024. Regie: Chris Sanders Der neue Animationsfilm von DreamWorks Nach dem Roman von Peter Brown						
	11:30 13:30 15:30 18:00	13:40 15:40 18:00	11:30 13:30 15:30 18:00	11:30 13:30 15:30 18:00	13:40 15:40 18:00	13:40 15:40 18:00	13:40 15:40 18:00
Kinder & Familie	<b>Neu: The Wild Robot</b> <b>ENGLISH OMU</b>						
	FSK 6. 102' US 2024. Regie: Chris Sanders						
	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
Kinder & Familie	<b>Neu: Joker: Folie à Deux</b> <b>ENGLISH OMU</b>						
	FSK 16. 138' US 2024. Regie: Todd Phillips Mit Joaquin Phoenix & Lady Gaga						
	17:30 20:00 22:45	17:40 20:00 22:45	17:30 20:00 22:45	17:30 20:00 22:45	17:40 20:00 22:45	17:40 20:00 22:45	17:40 20:00 22:45
Kinder & Familie	<b>Beetlejuice Beetlejuice</b> <b>ENGLISH OMU</b>						
	FSK 12. 105' US 2024. Regie: Tim Burton						
	22:15	22:15	22:15	22:15	22:15	22:15	22:15

**Intimes 1:** 71 Sitze **Seats** • **Intimes 2:** 33 Sitze **Seats** • **DF** Deutsch • **OMU** OV mit dt. Untertiteln *Original language w/ German subs*  
**ENGLISH SUBBED (OMEU)** Originalversion mit engl. UT *Original language w/ English subs* • **ENGLISH OMU** English w/ German subs

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



## Demnächst im Kino Intimes COMING SOON

17.10. **IN LIEBE, EURE HILDE** von Andreas Dresen.

Mit Liv Lisa Fries & Johannes Hegemann •

31.10. **ANORA** von Sean Baker. Mit Mikey Madison

## Kino Intimes – Lichtspiele des Ostens – Kino mit Kneipe

Boxhagener Str. 107, Eingang Niederbarnimstraße, 10245 Berlin  
 M21: Niederbarnimstr. • U5: Frankfurter Tor / Samariterstraße  
 Mo-Fr ab 13:30 / Sa-So ab 11:30 • Reservierung: 030 32592592  
 Preise: 9€ / 7€ erm. / 5€ bis 12 J. / 10€ Anime / Ü-Länge: 1-3€

# Tilsiter Lichtspiele

	Do 03.10.	Fr 04.10.	Sa 05.10.	So 06.10.	Mo 07.10.	Di 08.10.	Mi 09.10.
<b>Die Unbeugsamen 2 – Guten Morgen...</b> <sup>DF</sup> FSK 6. 109' DE 2024. Dokfilm von Torsten Körner			14:00	14:00			
<b>Rohbau</b> <sup>DF / TEILW. MIT DT. UT</sup> FSK 12. 86' DE 2023. Regie: Tuna Kaptan			14:15				
<b>Sad Jokes</b> <sup>DF / TEILW. MIT DT. UT</sup> FSK 12. 97' DE 2024. Regie: Fabian Stumm				14:00			
<b>Favoriten</b> <sup>DF</sup> FSK 0. 123' AT 2024. Regie: Ruth Beckermann	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
<b>Ellbogen</b> <sup>DF / TEILW. MIT DT. UT</sup> FSK 16. 90' DE/FR/TR 2024. Regie: Asli Özarslan	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15	16:15
<b>Neu: Jenseits der blauen Grenze</b> <sup>DF</sup> FSK 12. 105' DE 2024. Regie: Sarah Neumann	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
<b>Neu: Architecton</b> <sup>OMU</sup> FSK 0. 102' DE/FR/US 2024. Regie: Victor Kossakovsky	18:20	18:20	18:20	18:20	18:20	18:20	18:20
<b>Neu: Die Fotografin (Lee)</b> <sup>ENGLISH OMU</sup> FSK 12. 117' GB/IR/US 2024. Regie: Ellen Kuras	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
<b>Neu: Power of Love</b> <sup>OMU</sup> FSK 16. 106' DE/FL 2024. Regie: Jonas Rothlaender	20:20	20:20	20:20	20:20	20:20	20:20	20:20
<b>The Substance</b> <sup>ENGLISH OMU</sup> FSK 16. 141' US/GB 2024. Regie: Coralie Fargeat	22:15	22:15	22:15	22:15	22:15	22:15	22:15
<b>Cuckoo</b> <sup>ENGLISH OMU</sup> FSK 16. 109' US/DE 2024. Regie: Tilman Singer	22:25		22:25		22:25		22:25
<b>Ellbogen</b> <sup>DF / TEILW. MIT DT. UT</sup> FSK 16. 90' DE/FR/TR 2024. Regie: Asli Özarslan		22:25		22:25		22:25	
<b>Tilsiter 1: 69 Sitze Seats • Tilsiter 2: 26 Sitze Seats • DF</b> Deutsch • <b>OMU</b> OV mit dt. Untertiteln <i>Original language with German subs</i> <b>ENGLISH SUBBED (OMEU)</b> Originalversion mit englischen Untertiteln <i>Original language with English subtitles</i>							

Alle Angaben ohne Gewähr. Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

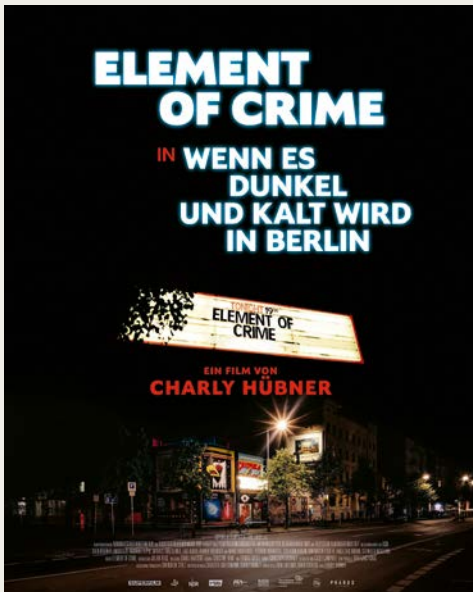
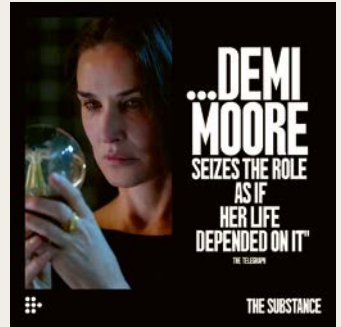


**Tilsiter Lichtspiele – Programmkino & Kneipe**  
 Richard-Sorge-Str. 25a, 10249 Berlin  
 M10: Straßmannstr. • U5: Weberwiese/Frankfurter Tor  
 Mo-Fr ab 15:30 / Sa-So ab 13:30 • Tel. 030 4268129  
 Preise: T-1 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 € / T-2 6 €

# Kino Zukunft

	Do 03.10.	Fr 04.10.	Sa 05.10.	So 06.10.	Mo 07.10.	Di 08.10.	Mi 09.10.
<b>Cuckoo</b> ENGLISH OMU FSK 16. 109' US/DE 2024. Regie: Tilman Singer			16:00				
<b>Rock 'n' Roll Ringo</b> DF FSK 16. 101' DE 2024. Regie: Dominik Galizia				16:00			
Neu: <b>Ellbogen</b> OMU / TÜRK.-DT. UT FSK 16. 90' DE/FR/TR 2024. Regie: Asli Özarslan	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
Neu: <b>Element of Crime</b> in Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin DF FSK 0. 95' DE 2024. Regie: Charly Hübner	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
<b>The Substance</b> ENGLISH OMU FSK 16. 141' US/GB 2024. Regie: Coralie Fargeat	21:40	21:40	21:40	21:40	21:40	21:40	21:40
<b>Zukunft 1:</b> 64 Sitze <i>Seats</i> • DF Deutsch • OMU Originalversion mit deutschen Untertiteln <i>Original language with German subs</i> ENGLISH SUBBED (OMEU) Originalversion mit englischen Untertiteln <i>Original language with English subtitles</i>							

Alle Angaben ohne Gewähr: Irrtümer, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.



**Kino Zukunft – Programm kino Neue Zukunft**  
 Alt-Stralau 68, 10245 Berlin • Tel. 0176 57861079  
 S-Bahnhof Treptower Park & Ostkreuz  
 Mo-Fr ab 17:30 / Sa-So ab 15:30 geöffnet  
 Preise: 8 € / 6 € ermäßigt / Ü-Länge: 1-3 €



## Neu im Kino

### die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

#### Joker: Folie à Deux

Mit Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson, Catherine Keener, Zazie Beetz. Musik: Hildur Guðnadóttir. Regie: Todd Phillips.

*The world is a stage...* Arthur Fleck wartet in der Anstalt von Arkham auf den Prozess für seine Verbrechen als Joker. Dort begegnet er nicht nur seiner wahren Liebe, sondern findet auch zur Musik in seinem Inneren.

Gefängnisfilm, Gerichts драма, Psychothriller & Musical: Joaquin Phoenix & Lady Gaga in der Fortsetzung zum preisgekrönten JOKER (2019) von Todd Phillips, der Phoenix für seine Hauptrolle und Hildur Guðnadóttir für ihre Filmmusik zwei Oscars einbrachte.

*From acclaimed writer, director & producer Todd Phillips comes the much-anticipated follow-up to 2019's Academy Award-winning JOKER. Arthur Fleck is now institutionalized at Arkham, awaiting trial for his crimes as Joker. While struggling with his dual identity, Arthur not only stumbles upon true love, but also finds the music that's always been inside him.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English language (OmU)*



#### Die Fotografin (Lee)

Mit Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Andrea Riseborough, Marion Cotillard, Andy Samberg, Josh O'Connor. Filmbiografie von Ellen Kuras.

Das ehemalige Fotomodell Lee Miller konzentriert sich auf ihre eigene Arbeit als Fotografin. Mit dem Krieg geht sie als Fotoreporterin an die Front nach Frankreich und dokumentiert gemeinsam mit ihrem Kollegen David E. Scherman (Andy Samberg) über Monate die Schrecken des 2. Weltkriegs. Sie gehören zu den ersten Fotografen, die bei der Befreiung der Lager von Buchenwald und Dachau dabei sind.

*LEE, the directorial feature from award-winning Cinematographer Ellen Kuras, portrays a pivotal decade in the life of American war photographer, Lee Miller.*

**Tilsiter Lichtspiele** Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English language (OmU)*



#### Der wilde Roboter (The Wild Robot)

Animationsfilm von Chris Sanders & DreamWorks nach der Kinderbuchreihe von Peter Brown.

Rozzum 7134 – kurz „Roz“ (Judith Rakers) – ist kein gewöhnlicher Roboter. Sie wurde eigentlich als Unterstützung für eine

futuristische urbane Welt entwickelt, doch nun hat sie Schiffbruch erlitten und ist auf einer einsamen Insel gestrandet. Mit Mühe baut sie Beziehungen zu den zunächst argwöhnischen Tieren auf und lernt, sich an die ungewohnte, raue Umgebung anzupassen. Das große Abenteuer beginnt, als sie durch einen Zufall zur Beschützerin eines hilflosen, verwaisten Gänseküchens wird und die wahre Bedeutung des Lebens entdeckt.

In der deutschen Fassung gibt **Judith Rakers** ihr Synchrondebüt für die Hauptfigur, im englischen Original wird der Roboter von **Lupita Nyong'o** (*12 Years a Slave*, *Black Panther: Wakanda Forever*, *Us*) gesprochen.

DreamWorks Animation adaptiert die literarische Sensation des vielfach ausgezeichneten New-York-Times-Bestsellers von Peter Brown, der bereits als moderner Klassiker gefeiert wird.

*From DreamWorks Animation comes a new adaptation of a literary sensation, Peter Brown's beloved, award-winning, #1 New York Times bestseller, The Wild Robot. The epic adventure follows the journey of a robot—ROZZUM unit 7134, "Roz" for short — that is shipwrecked on an uninhabited island and must learn to adapt to the harsh surroundings, gradually building relationships with the animals on the island and becoming the adoptive parent of an orphaned gosling.*

*A powerful story about the discovery of self, a thrilling examination of the bridge between technology and nature and a moving exploration of what it means to be alive and connected to all living things, The Wild Robot is written and directed by three-time Oscar® nominee Chris Sanders.*

**Kino Intimes** Deutsche Fassung & Englische Originalversion mit dt. Untertiteln *English language (OmU)*





# Neu im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### ELEMENT OF CRIME in Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin

Musikfilm von Charly Hübner.

*„Ein Film über uns und dann auch noch auf Tournee, das hat etwas von Tierfilm und wir dann die Tiere, da muss man auf einen guten*

*Regisseur hoffen und das ist Charly Hübner. Wir wussten, er liebt die Band, wir vertrauten ihm und wir hatten Recht damit. Der Film ist toll, ganz anders, als erwartet, und das sind immer die besten Filme.“ Sven Regener*

Der Film erzählt die Geschichte und Gegenwart einer ganz besonderen deutschen Band. Es geht um Musik, Freundschaft, eine Haltung zur Welt und um das Geheimnis, 40 Jahre Musik zusammen zu machen. EoC wurde 1985 gegründet und ist seitdem aus der deutschen Musiklandschaft nicht mehr wegzudenken.

Sie gilt als die bekannteste unbekannteste oder die unbekannteste bekannte Band des deutschen Sprachraums. Was sind das für Künstler? Wie wurden sie zu dem, was sie sind? Charly Hübner geht diesen Fragen mit viel Feingefühl nach und folgt der Band auf einer Tournee durch Berlin, die eigens für diesen Film organisiert wurde, und führt uns zu Orten, die stellvertretend für die Entwicklung der Band stehen.

**Kino Zukunft** Deutsche Fassung



### Ellbogen

Mit Melia Kara. Filmdrama von Ashi Özarslan nach dem Roman von Fatma Aydemir.

Hazal ist 17 und Berlinerin. Ihr sehnlichster Wunsch: eine Chance im Leben. Auf der Jobsuche steckt sie fest und stößt überall nur auf Vorurteile. An ihrem 18. Geburtstag will sie eigentlich nur feiern. Nach einem dramatischen Zwischenfall flieht Hazal Hals über Kopf nach Istanbul, in ein ihr unbekanntes Land, wo sie alleine überleben muss. Die Geschichte einer jungen Frau, die aus der Gesellschaft verdrängt wird, die nur ihre sein kann. Man will mit ihr durch die Nacht rennen, man will wissen, wie es mit ihr und mit uns allen weitergeht.

*„Anklage, Kampfansage, Stoßseufzer: Bester Jugendfilm der jüngeren deutschen Filmvergangenheit.“ Zeit Online*

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung, teilw. dt. UT  
**& Kino Zukunft** Deutsch-türkisch mit türk.-dt. UT



### Architecton

Dokfilm von von Victor Kossakovsky.

Was werden die Menschen der nächsten Zivilisation von unserer Zeit wiederfinden? Victor Kossakovsky stellt diese Frage in ARCHITECTON und verdichtet mögliche Antworten darauf zu einem intensiven, visuell schlicht überwältigenden Kinoerlebnis, das uns die fragiler gewordenen Strukturen der Welt hautnah spüren lässt. Ein großartiger Dokumentarfilm von hypnotischer Kraft über den Traum nachhaltiger Architektur und die Suche nach einem neuen Verständnis von Schönheit, das uns einen Ausweg aus diesem Labyrinth aus Beton zeigen kann.



### Jenseits der blauen Grenze

Mit Lena Urzendowsky, Willi Geitmann, Jannis Veihelmann. Filmdrama von Sarah Neumann nach dem Roman von Dorit Linke.

Hanna gibt ihren großen Traum vom Leistungsschwimmen in der DDR auf und flieht mit ihrem besten Freund Andreas, der ins Visier der Staatsmacht geraten ist, im Sommer 1989 über die Ostsee. Fünfzig Kilometer Wasser trennen sie von der Freiheit. Und nur eine dünne, verbindende Schnur um ihr Handgelenk rettet sie vor der absoluten Einsamkeit.

*Begründung Preis d. Ökumenischen Jury Max-Ophüls-Preis: „Die überwältigende Kraft liegt in der tiefgründigen Darstellung der aufopferungsvollen und selbstlosen Natur der Freundschaft... Es ist bemerkenswert, wie der Film es schafft, die verschiedenen Ebenen der menschlichen Existenz zu durchdringen und dabei gleichzeitig ein anspruchsvolles filmisches Niveau zu halten. Die Botschaft des Films ermutigt, wahre Freiheit in menschlichen Beziehungen und tiefer Freundschaft zu finden.“*



**Tilsiter Lichtspiele** OmU

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung



# Jetzt im Kino

## die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Power of Love

Mit Saara Kotkaniemi, Nicola Perot.  
Filmdrama von Jonas Rothlaender.

Robert und Saara sind berauscht von ihrer Liebe, als sie sich für ihren Sommerurlaub auf eine einsame Insel in den finnischen Schären begeben. Doch ausgelöst vom Kampf mit der rauen nordischen Natur beginnen sie allmählich die moderne Rollenverteilung ihrer Beziehung anzuzweifeln. Ein gefährlicher Geschlechtermachtkampf nimmt seinen Lauf.



**Tilsiter Lichtspiele** Deutsch-englische OmU

### Rohbau

Mit Angjela Prenci, Peter Schneider.  
Filmdrama von Tuna Kaptan.

Ein unter Druck stehender Bauleiter vertuscht den Unfall eines verunglückten illegalen Bauarbeiters und muss sich um dessen kleine Tochter kümmern.



**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung, teilw. dt. UT

### Sad Jokes

Mit Fabian Stumm, Haley Louise Jones.  
Tragikomödie v. Fabian Stumm.

Joseph und Sonya sind durch eine enge Freundschaft und ihren kleinen Sohn Pino verbunden, den sie gemeinsam aufziehen. Während sich Regisseur Joseph an einer neuen Filmidee und der Trennung von seinem Ex-Freund Marc abarbeitet, leidet Sonya unter einer Depression, die sie zusehends aus ihrem Leben herausreißt. Als sie in einer Klinik unterkommt, muss Joseph nicht nur mit seinem Familienalltag, sondern auch seinen künstlerischen Ambitionen jonglieren.

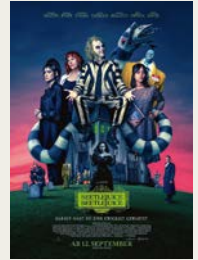


In seinem 2. Spielfilm vermischt Autor und Regisseur Fabian Stumm (*Knochen und Namen*) unterschiedlichste Gefühlstonarten zu einer tragikomischen Reflexion der Wirklichkeit, absurd und banal, hoffnungsvoll und anrührend.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung, teilw. dt. UT

### Beetlejuice Beetlejuice

Mit Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara, Jenna Ortega, Monica Bellucci, Willem Dafoe.  
Fantasy-Horrorkomödie von Tim Burton.



36 Jahre nach Tim Burtons Kultfilm ist die Fortsetzung im Kino zu sehen. Michael Keaton spielt erneut die ikonische Titelfigur und auch Winona Ryder & Catherine O'Hara sind wieder dabei.

*The ghost with the most is back. Creative visionary Tim Burton and Michael Keaton reunite for the long-awaited sequel to Burton's award-winning Beetlejuice. After an unexpected family tragedy, three generations of the Deetz family return home to Winter River. Still haunted by Beetlejuice, Lydia's life is turned upside down when her rebellious teenage daughter, Astrid, discovers the mysterious model of the town in the attic and the portal to the Afterlife is accidentally opened.*

**Kino Intimes** Englische Originalversion mit deutschen Untertiteln *English language (OmU)*

### The Substance

Mit Demi Moore, Margaret Qualley.  
Horror-Satire von Coralie Fargeat.  
Cannes 2024 Bestes Drehbuch.

*Have you ever dreamt of a better version of yourself? You. Only better in every way. You've got to try this new product. It changed my life.*



*An explosive new film from Coralie Fargeat, starring Demi Moore, Margaret Qualley and Dennis Quaid. A MUBI Release. Winner of Best Screenplay at 2024 Cannes Film Festival.*

**Kino Zukunft & Tilsiter Lichtspiele** Englische Originalversion mit dt. Untertiteln *English language (OmU)*





## Jetzt im Kino

# die kinoachse. Lichtspiele in Friedrichshain

### Cuckoo

Mit Hunter Schafer, Dan Stevens.  
Horror-Thriller von Tilman Singer.

Nur ungern verlässt die 17-jährige Gretchen ihre amerikanische Heimat, um bei ihrem Vater und seiner neuen Familie in den Alpen zu leben. Nach ihrer Ankunft im beschaulichen Urlaubsparadies wird Gretchen von merkwürdigen Geräuschen und verstörenden Visionen geplagt, bis sie auf ein schockierendes Geheimnis stößt, das auch ihre eigene Familie betrifft.

Nach seiner Festivalsensation LUZ gelingt dem deutschen Regisseur Tilman Singer erneut ein atmosphärischer und visuell herausragender Horrortrip mit originellem Plot und perfiden Twists. In der Hauptrolle des auf 35mm gedrehten Genre-Highlights überzeugt Hunter Schafer neben einem ebenso brillanten wie furchteinflößenden Dan Stevens.

*„A bewildering and gripping saga about reproduction, identity, and family that, at its finest, taps into a legitimately demented vein.“ (The Daily Beast)*

**Kino Zukunft & Tilsiter Lichtspiele** Englische Originalversion mit dt. Untertiteln *English language*



### Favoriten

Dokumentarfilm von Ruth Beckermann.

Über drei Jahre begleitet die Filmmacherin Ruth Beckermann eine Klasse im Alter von sieben bis zehn Jahren und ihre engagierte Lehrerin in einer großen Schule im Wiener Bezirk Favoriten. Der Film nimmt uns mit in den Unterricht und lässt uns die täglichen Abenteuer, Kämpfe, Niederlagen und Erfolge der Kinder ganz nah miterleben.

Ruth Beckermanns neuer Film ist eine Langzeitbeobachtung, die den Blick auf die strukturellen Probleme im Schulsystem lenkt und die Perspektive der Kinder ernst nimmt. Ein erstaunlich heiteres Porträt einer ungewöhnlichen Gemeinschaft. Ein Film über das Lehren und das Lernen und darüber, wie die Zukunft unserer Gesellschaft auch im Klassenzimmer ausgehandelt wird.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung



### Rock 'n' Roll Ringo

Mit Martin Rohde, Larissa Sirah Herden, Charly Schultz, Margarethe Tiesel, Erwin Leder, Peter Trabner.  
Tragikomödie von Dominik Galizia.

Das Spektakel erzählt die Geschichte eines Gerüstbauers, der seinen Job verliert und der sich daraufhin als Aushilfskraft bei der Kirmes durchschlägt. Dort lässt er sich von einem Schausteller dazu verführen, Karriere als Kirmesboxer zu machen – und hofft seiner gehörlosen Tochter einen langersehnten Traum erfüllen zu können.

Sein Regiedebüt gab Dominik Galizia 2013 mit dem Kurzfilm **Soulmate** über zwei seelenverwandte Paare, deren Wege sich in New York kreuzen. Im Jahr 2019 nahm Dominik Galizia die Arbeit an **Heikos Welt** auf, einem Kinofilm über die Berliner Kultfigur aus der gleichnamigen YouTube-Serie. In einer Nebenrolle wurde erneut Franz Rogowski besetzt.

**Kino Zukunft** Deutsche Fassung



### Die Unbeugsamen 2 – Guten Morgen, ihr Schönen!

Dokumentarfilm von Torsten Körner.

15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie auch im Land der staatlich verordneten Gleichberechtigung trotzdem das Patriarchat regierte und schaffen damit ein kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechterbeziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat. Der Film bietet den beeindruckenden Lebensleistungen der ostdeutschen Frauen und ihrem Kampf um Chancengleichheit eine fesselnde Bühne.

Mit seinem Dokumentarfilm-Hit DIE UNBEUGSAMEN setzte Regisseur Torsten Körner den Politikerinnen der Bonner Republik und ihrem Kampf um politische Teilhabe ein filmisches Denkmal. Nun richtet er den Blick auf die andere Seite des Eisernen Vorhangs und zeichnet ein lebendiges Gruppenporträt ostdeutscher Frauen.

**Tilsiter Lichtspiele** Deutsche Fassung







### Detective Conan: The Million-\$-Pentagram

名探偵コナン 100万ドルの五稜星 (みちしるべ) Meitantei Konan: Hyakuman Doru no Michishirube. Mystery-Action von Chika Nagaoka nach den Mangas von Gosho Aoyama.



Hakodate auf der nördlichen Hauptinsel Hokkaido. Die Visitenkarte von Kaitō Kid wird im Lagerhaus der Onoe-Gruppe gefunden. Zur gleichen Zeit wird im Lagerhausbezirk von Hakodate eine Leiche mit einem aufgeschlitzten Kreuz auf der Brust entdeckt. Die Spur führt zum „Händler des Todes“, einem Amerikaner mit japanischen Wurzeln, der in ganz Asien als Waffenhändler tätig ist. Es ist Zeit für eine epische Schatzsuche!

Der 27. DC-Kinofilm ist der erfolgreichste Film in den japanischen Kinos in diesem Jahr und auch der ganzen DETEKTIV CONAN-Reihe.

*The „truth“ hidden in the sword cuts through the dark night and leads us under the moon. Love and incidents unfold in turbulent ways. ? The treasure battle mystery that will divide the world has begun.*

*The 27th DC installment is the highest-grossing film in Japanese cinemas this year and also the most successful of the entire DETECTIVE CONAN (CASE CLOSED) series.*

### Overlord: The Sacred Kingdom

劇場版 オーバーロード 聖王国編. Gekijō-ban Overlord Sei Ōkoku-hen. Iseki von Naoyuki Itō & Madhouse.

Der erste Anime nach der Dark Fantasy-Light Novel von Kugane Maruyama, der einen eigenen Handlungsbogen abdeckt: The Holy Kingdom Arc. Exklusives OmU-Event zeitgleich zum Kinostart in Japan.



Geschützt von einer großen Mauer erfreute sich das Heilige Königreich Roble einer jahrelangen Zeit des Friedens. Doch mit dem plötzlichen Auftauchen des Dämonenkönigs Yaldabaoth und seiner Armee bössartiger Halbmenschen werden Frieden und Ruhe erschüttert. Remedios, die Großmeisterin der Heiligen Ritterschaft, und die Hohepriesterin Kelart sammeln ihre Streitkräfte um gemeinsam zurückzuschlagen. Doch allein sind sie dem übermächtigen Yaldabaoth nicht gewachsen. Als das Heilige Königreich kurz vor dem Zusammenbruch steht, sucht Remedios mit ihrem Orden und ihrer Anhängerin Neia nach Hilfe.

### Haikyuu!! The Dumpster Battle

劇場版ハイキュー!! ゴミ捨て場の決戦. Gekijōban Haikyuu!! Gomi Suteba no Kessen. Anime von Susumu Mitsunaka nach den Mangas von Haruichi Furudate.

Shoyo Hinata trat dem Volleyballclub der Karasuno-Oberschule bei, um es seinem Idol gleichzutun. Aber bald musste er feststellen, dass er sich mit seinem Erzfeind aus der Mittelstufe, Tobio Kageyama, zusammmentun muss. Können sie nun ihre Rivalen von Nekoma in der mit Spannung erwarteten „Entscheidungsschlacht am Müllplatz“ schlagen? Seit Wochen auf Platz 2 der japanischen Kinocharts in diesem Jahr, hinter THE MILLION-DOLLAR-PENTAGRAM.

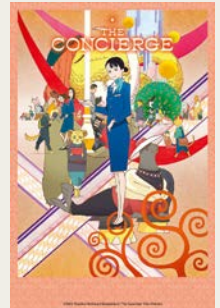
*Shoyo Hinata joins Karasuno High's volleyball club to be like his idol, a former Karasuno player known as the "Little Giant." But he must team up with his middle school nemesis, Tobio Kageyama. Their clashing styles turn into a surprising weapon, but can they beat their rival Nekoma High in the highly anticipated "Dumpster Battle," the long awaited ultimate showdown between two opposing underdog teams? 2nd highest-grossing film at the Japanese box office in 2024.*



### The Concierge

北極百貨店のコンシェルジュさん Hokkyoku Hyakkaten no Concierge San. Fantasy-Anime von Yoshimi Itazu & Production I.G. nach dem Manga „The Concierge at Hokkyoku Department Store“ von Tsuchika Nishimura.

„Das Kaufhaus, in dem ich arbeite, wird von allen möglichen Tieren besucht, auch jene, die mir nicht so vertraut sind.“ Akino ist eine neue Concierge im Hokkyoku-Kaufhaus, in dem alle Kunden Tiere sind. In diesem ungewöhnlichen Kaufhaus mit menschlichen Angestellten und tierischen Kunden kommen ausgestorbene Tiere, um mit den Concierges über Dinge, die sie suchen, oder Probleme zu sprechen. Während Akino taktvoll die Probleme der Kunden mit einem Lächeln löst, schafft sie es auch durch ihre Aufrichtigkeit, schwierige Kunden zu erreichen. Hinter der Geschichte verbirgt sich ein kritischer Blick auf Themen wie Massenkonsumgesellschaft und Umweltzerstörung.




*An adaptation of „The Concierge at Hokkyoku Department Store“ from Tsuchika Nishimura, directed by Yoshimi Itazu at PRODUCTION I.G. The story centers around Akino, a concierge-in-training in a store with a unique customer base — animals, of which extinct species are held in the highest regard.*

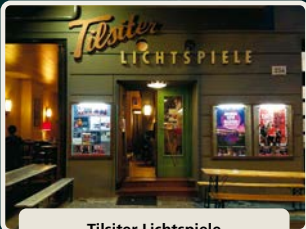
*SYNOPSIS: Akino is a trainee concierge at the Hokkyoku Department Store, an unusual department store that caters exclusively to animals. Under the watchful eyes of the floor manager and senior concierges, Akino runs around to fulfill the wishes of customers with a myriad of needs and problems in her pursuit to become a full-fledged concierge.*

Tilsiter Lichtspiele • Kino Intimes • Kino Zukunft

# Kinoprogramm

die  kinoachse  
Lichtspiele in Friedrichshain  
Tilsiter • Intimes • Zukunft

Vier Kinos - Ein Programm



**Tilsiter Lichtspiele**

Programmkino & Kneipe  
Richard-Sorge-Str. 25a  
10249 Berlin, Tel. 030 4268129  
[www.tilsiter-lichtspiele.de](http://www.tilsiter-lichtspiele.de)



**Kino Intimes**

Lichtspiele des Ostens  
Boxhagener Str. 107  
10245 Berlin, Tel. 030 32592592  
[www.kino-intimes.de](http://www.kino-intimes.de)



**Kino Zukunft &  
Freiluftkino Neue Zukunft**

Alt-Stralau 68  
10245 Berlin, Tel. 0176 57861079  
[www.kino-zukunft.de](http://www.kino-zukunft.de)  
[www.freiluftkino-stralau.de](http://www.freiluftkino-stralau.de)